樹德科技大學 視覺傳達設計系 109 學年度 二技日間部 入學生課程表

| 類別科目 | 第一學年 (109學年度) | | | | | | 第二學年 (110學年度) | | | | | |
|------|---|--------|--------|--------|--------|--------|---------------|--------|--------|----------|---|--------|
| | 第一學期 | 學 分 | 時 數 | 第二學期 | 學 分 | 時 數 | 第一學期 | 學 分 | 時 數 | 第二學期 | | 時 數 |
| 校必修 | 創造思考與問題解決 | 2 | 2 | 法政專題探討 | 2 | 2 | 情意通識專題探討 | 2 | 2 | | | |
| | 人文社會專題探討 | 2 | 2 | 藝術專題探討 | 2 | 2 | 自然科學專題探討 | 2 | 2 | | | |
| | 學術倫理 | 0 | 0 | | | | | | | | | |
| 專業必修 | 編輯設計 | 2 | 2 | 包裝設計 | 2 | 2 | 包裝專案設計 | 2 | 2 | 廣告專案設計 | 2 | 2 |
| | 字體設計 | 2 | 2 | 設計方法 | 2 | 2 | 印前作業與印刷設計 | 2 | 2 | 互動媒體應用 | 2 | 2 |
| | 包裝材質與結構 | 2 | 2 | 設計史 | 2 | 2 | 網站設計與製作 | 2 | 2 | 展示設計 | 2 | 2 |
| | 電腦多媒體 | 2 | 2 | 電腦排版設計 | 2 | 2 | 影音媒體製作 | 2 | 2 | 視覺設計專業英文 | 2 | 2 |
| | 3D影像處理 | 2 | 2 | | | | 廣告策略 | 2 | 2 | 設計師工作室 | 3 | 3 |
| 專業選修 | 色彩學與計畫 | 2 | 2 | 視覺形象設計 | 2 | 2 | 插畫 | 2 | 2 | 文化創意設計 | 2 | 2 |
| | 視聽設計 | 2 | 2 | 廣告影片製作 | 2 | 2 | 書籍幀裝與設計 | 2 | 2 | 綠色設計 | 2 | 2 |
| | 西洋現代美術 | 2 | 2 | CG動畫 | 2 | 2 | 視覺記號應用 | 2 | 2 | 繪本製作 | 2 | 2 |
| | 數位繪畫 | 2 | 2 | 版畫 | 2 | 2 | 知覺設計 | 2 | 2 | 藝術與設計管理 | 2 | 2 |
| | 應用繪畫 | 2 | 2 | 設計表現技法 | 2 | 2 | 國際專題研習 | 2 | 2 | | | |
| | | | | 視覺心理學 | 2 | 2 | 廣告設計Ⅱ | 2 | 2 | | | |
| | | | | 廣告設計 I | 2 | 2 | | | | | | |
| 學分規定 | 1. 最低畢業學分數 72 學分。校訂必修 12 學分,院必修 0 學分,系專業必修 39學分,系專業選修 21學分 (含承認外系專業課程 9 學分,但不含通識課程)。 2. 學生學位之取得,其修習遠距教學課程學分數不得超過畢業總學分數的二分之一。 3. 「國際專題研習」為配合國外見學課程,學生得視年度開課內容選修,課程安排於學期期間自費赴國外參訪、交流。 4. 「團體諮商與共同成長」為本系師生共同活動時間,安排在每星期一第 7-8 節,1~3年級學生必須出席;每星期三第 7-8 節為選手訓練、證照輔導時間或系安排演講時間。故星期一、三 第 7-8 節學生均不得排課。 | | | | | | | | | | | |
| 審議程序 | 109年 3月26日系課程委員會議通過、109年4月10日院課程委員會議通過、109年4月29日校課程委員會通過、109年5月27日教務會議備查 | | | | | | | | | | | |