

閒置空間活化與共享經濟之研究：南機場公寓與南機拌飯 Study on the Activation and Sharing Economy of Idle Space : South Airport Apartments and Mixed rice

游佳晏¹ 黃靜惠^{2*}

¹樹德科技大學藝術管理與藝術經紀系 三年級學生

^{2*}樹德科技大學藝術管理與藝術經紀系 助理教授

摘要

本文研究者幼時生長在台北南機場公寓附近，對於南機場公寓之建築、社區、居民有深厚情感，南機場公寓從過去「台北人心中的高級住宅」，到現在變成「台北貧民窟」低收入戶、獨居老人、新住民等問題，在過去幾年開始不斷有外界資源、社服機構協助社區。

本文以台北南機場二期公寓地下室的「南機拌飯」為研究發展核心，透過資料蒐集、深度訪談的方式，探討閒置空間活化與共享經濟兩大問題，地下合作社是用何種經營模式，來經營社區型的共享經濟實驗空間？如何透過共享、共食、互助的方式，達到資源有效利用、社區活絡的目的？在社區建築老舊，居民思維、教育、經濟問題下，外界單位如何與社區居民產生互動產生認同？成為興起筆者研究最主要的動機。

本文預期結論與建議為 4-1 培養共同贊助機制，使空間永續發展。4-2 社群共享模式，預期成為未來社會趨勢。4-3 老舊社區居民間情感連結相較於都市公寓更為濃厚。最後給予南機拌飯未來規劃建議。

關鍵字:南機場、南機拌飯、地下合作社、共享經濟、社區營造、地方創生

Abstract

This researcher grew up near the Taipei South Airport apartment when he was a child and had deep feelings for the architecture, community, and residents of the South Airport apartment. The South Airport apartment has been transformed from a “premium residence in the heart of the Taipei people” to a “Taibei slum”. Issues such as income households, elderly people living alone, and new residents have started to have outside resources and social service agencies to assist communities in the past few years.

This article takes the “Mixed rice of South Airport apartments” in the basement of Taipei South Airport Phase II Apartment as the core of the research and development. Through data collection and in-depth interviews, the two major issues of idle space activation and sharing economy are discussed. What type of business model is the underground cooperative to operate a community-based experimental space for sharing economy? How can we achieve the purpose of effective resource utilization and community mobilization through sharing, sharing food, and helping each other? Under the problems of old community building, residents' thinking, education, and economic issues, how do external organizations to interact with community residents becomes the most important motivation for the research

The conclusions and recommendations are in 4-1 To develop a co-sponsorship mechanism that will allow space for sustainable development. 4-2 Community sharing model is expected to become a social trend in the future. 4-3 The emotional connection between old community residents is more intense than that of urban apartments. Finally, this article gives suggestions for the future planning of

the mixed rice of South Airport apartments.

Keywords: South Airport; Mixed rice of South Airport apartments; Underground cooperatives, Sharing economy; Community creation; Local creation

一、緒論

1-1 研究背景與動機

南機拌飯¹位於萬華區南機場二期公寓地下室，2016年由「地下社造勞動合作社」接下「台北市都市更新處的老舊街區活化委託案」經營空間，並共駐團隊「人生百味、起家工作室、綠點點點點、夢想城鄉營造協會」組成南機拌飯計畫，經營「社區型共享經濟實驗基地」，以「共享經濟」為計畫核心發展出「社區廚房、互助維修、地下商號、空間共享」四項計畫，秉持互助互惠理念，分權和接納多元價值，建立以人為本、以社群共好為目的的經濟事業，必定是未來都市社造重要方向。²

社區營造是大家耳熟能詳的名詞，社區發展及改造工作，近年來由於受到政府支持、重視及來自民間的鼓勵及回饋使得文化工作日益蓬勃發展(徐瑞良、黃曉晴、高興一、張玉治，2017)。有些老舊社區建築因社會快速發展遭閒置或廢棄，在社區經濟模式轉換之下，體現出城市發展脈絡與歷史建築文化，喚起了青年返鄉的公民意識。

本文以台北南機場二期公寓地下室的「南機拌飯」為研究發展核心，透過資料蒐集、深度訪談的方式，探討閒置空間活化與共享經濟兩大問題，地下合作社是用何種經營模式，來經營社區型的共享經濟實驗空間?如何透過共享、共食、互助的方式，達到資源有效利用、社區活絡的目的?在社區建築老舊，居民思維、教育、經濟問題下，外界單位如何與社區居民產生互動產生認同?成為興起筆者研究最主要的動機。

1-2 研究目的

- (1)可提供地下合作社制定相關策略參考資料。
- (2)推廣地方創生、共享經濟兩大議題。
- (3)透過深度訪談，記錄南機場公寓的歷史與活化創新。
- (4)找出可行資源建議南機拌飯。

二、文獻回顧

2-1 共享經濟的產生

共享經濟(Sharingeconomy)是一種個人所擁有的具有排他性及敵對性資源，透過網路平台，提供與他人共享，並獲取報酬的經濟體系。亦即共享經濟是指擁有資源的個人或機構，將資源使用權有償提供他人分享，資源所有人獲取報酬，而分享者利用或分享他人的資源，降低消費支出或生產成本，並創造附加價值。(林惠玲，2017)

共享經濟不只在國外盛行，在台灣，也開始大行其道，近年來台灣食衣住行領域都可見到共享經濟平台的蹤影(高毓露，2016)，資源是有限的、稀少的，當個人單獨擁有或使用資源時，會發生資源未充分利用，或是資源閒置，甚至棄置浪費的情形。而在共享經濟體系下，人們可將所擁有的資源租借與他人，或與他人共同使用或享用，使未被充分利用的資源獲得更有效的利用，從而提升整體的經濟福利(林惠玲，2017)。

2-2 台灣共享經濟發展

共享經濟有如下幾個特質：1、可以達到資源有效利用 2、產業結構會改變 3、資源的「排他性」與「敵對性」會降低。轉化成「無排他性」與「無敵對性」 4、生產消費行為改變(林惠玲，2017)，台灣的共享經濟案例主要集中在交通出行共享與建築空間共享兩個領域。交通出

¹南機拌飯 <https://www.facebook.com/NanjiRice/>(瀏覽日期:2018年4月18日)

²台北小船仔，李佳穎、陳馥瑋、曾冠傑、劉建億(瀏覽日期2018年4月18日)

行領域主要有公共自行車 Ubike，共享單車 o Bike、v Bikes，共享電動車 Umoto，以及共享經濟的領軍者 Uber；建築空間共用主要有住宿共享 Airbnb、共同工作空間³、「都市再生前進基地⁴」和住宅的「包租代管⁵」試辦計畫。而共享經濟對台灣的影響，在交通層面，帶動綠色交通、方便出行，影響公共空間規劃，在空間層面，促進閒置空間活化利用，增強都市活力，激發地區的發展與再生，在產業層面，引領社會創新模式，產業創新融合(胡迪、白仁德，2017)。

2-3 南機拌飯閒置空間活化

一般而言，社區營造的切入面被界定為人、文、地、產、景等五個面向，近十年來，台灣的社區經過多方的努力，也在這五個面向上各自累積了深淺不等的經驗，在社區營造的脈絡下，社區公共空間的改造並不只是實質空間的規劃設計問題，它還在空間計畫的層次碰觸到複雜且動態的社會學議題(曾旭正，2014)。

南機拌飯重要意涵是「聚集能量從這裡出發去做各種有影響力的事情」，由此可知基地的經營不等於只局限在忠恕社區社區營造，社區營造概念好比一個同心圓，圓中心為忠恕社區，下一層為南機場或鄰近的里，最外圍是相關行政區，同心圓如下(圖 1)。

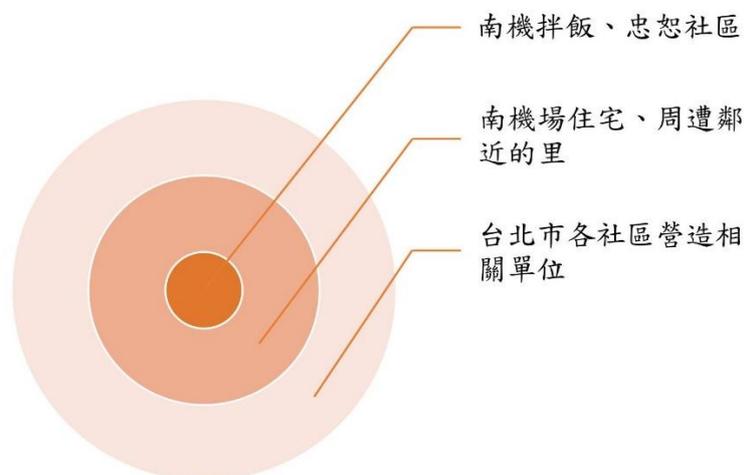


圖 1: 社區營造概念圖 資料來源: 本研究自製

以「共享經濟」為核心發展出四項計畫，初期最基本為社區廚房，其分成兩個功能，社區食享以剩食惜食的觀念，至市場募集外表不美觀的蔬果，加工製成便當分送給社區長輩、行動不便居民食用，達到資源有效利用與社區活絡之目的，共學廚房以料理共學、創意飲食、生活分享為理念，達到社群學習交流的功能。如台南後壁區土溝農村的「阿嬤的灶腳」，在設計上刻意採用開放式空間，且使用傳統的大灶、大鼎等炊具，每當社區阿嬤為參訪團烹煮「割稻仔

³ 共同工作空間，也稱共用工作空間，共同價值觀且志同道合的共同工作者，共享的工作環境、辦公室、或者空間自然產生合作。

⁴ 都市再生前進基地 Urban Regeneration Station，簡稱 URS，以「再生」為主軸，有別於先破壞再建立的重建模式，URS 將計畫在舊的輪廓中加入新的概念。(台北村落之聲 <http://www.urstaipei.net/about-urs>，瀏覽日期 2018 年 4 月 16 日)

⁵ 包租: 政府補助租屋服務業者承租住宅，業者與房東簽訂 3 年包租約後，於包租約期間內業者每月支付房租給該房東，再以二房東的角色，將住宅轉租給房客。代管: 業者協助房東出租住宅，由房東與房客簽訂租約，業者負責管理該出租的住宅。

⁶ 以藝術融入傳統農村為概念，發展出優雅農夫藝術工廠、土溝農村文化學堂、彩繪壁畫、大型裝置藝術，針對社區分別做出不同層次規劃。

飯⁷」時，從檢菜、洗滌、切菜到下鍋炒煮，拿著各種工具在灶台前忙碌移動的身影就是最好的表演，好奇的訪客總是不自覺地趨近灶前，帶起食材、煮法等等話題(曾旭正，2014)。

小家電互助維修為愛物惜物的觀念，透過社群間工具分享、維修技術交流，使舊物再生。地下商號為資訊交換、議題推廣平台，以出版品、文宣、商品為媒介，整合台北市社會議題、社區營造相關組織資訊，以提升大眾對社區實踐工作的認知。空間共享則包括社群聚會、手作課程、跨領域交流、公共議題分享，開放式的空間規劃，創造更多族群對話、人際連結。

2-4 社區學童共同學習

社區教育，在青少年的社會實踐和道德實踐中具有重要的學校教育不能達到的優勢和條件，必須要重視社區教育資源的開發和利用。社區和學校是雙向服務、相互依存的關係，學校是社區中眾多社會組織的一員，是社區不可分割的一個有機組成部分，學校應當為社區精神文明建設做出自己的貢獻。開展社區教育活動要充分利用社區資源，即場所資、人力資源、活動資源，積極組織學生在課餘時間、雙休日、假期開展社會實踐活動(王蓮芹、朱海蘭，2009)。

小朋友來敲門，為每周六上午所進行的共學課程，由社員、小朋友、家長共同討論安排，以南機拌飯為中心點，延伸認識周遭店家、地點，了解社區過去歷史和現今狀況，因此社區共同學習必須思及人與環境、空間規劃與課程間的關係，包括社區與學校的歷史條件、社會關係及組織文化，然後雙方合作方能因地制宜、與時俱進(吳俊憲，2008)。

2-5 基地永續發展

永續經營社團和空間需要小額的捐款或定期認養，共享經濟應是社群來共同承擔共同分擔，建立共同贊助機制，支持有影響力、有行動力的組織，促進良好共享循環。

三、研究方法與材料

3-1 資料蒐集

本研究主要蒐集台灣社區營造案例、台灣共享經濟發展以及南機場公寓相關文獻，透過使用樹德科技大學圖書館電子資源整合查詢系統搜尋本研究關鍵字之專書、期刊論文、碩博士論文等參考資料，本研究者在進行文獻蒐集時，發現較少有關於南機場社區營造研究之專書、期刊論文、碩博士論文，多數文獻以建築歷史、貧民、都更為研究主題，因此在其他地區社造案例分析佔為多數。

3-2 深度訪談

主要訪問南機拌飯計畫主理人李仲庭⁸，透過深度訪談了解他們進駐南機場二期公寓地下室的契機，為何選擇共享經濟模式導入社區，在社區建築老舊，居民思維、教育、經濟問題下，外界單位如何與社區居民產生互動產生認同。

地下合作社為「企劃工作室」，以接案為主要業務，選擇共享經濟模式導入的因素為初期與朋友交流時本來就有共享經濟的方向，2016年地下合作社不斷在摸索討論幾件事情，自己在社區的定位方向，何謂社區?如何定義社區?計畫的目標客群是甚麼人?，想要執行甚麼實驗與創造出的價值，最後將合作社自身行動以同心圓的概念解釋。

經營的路程中有各種的資源資助空間，二手家具捐贈、政府資金補助，與大學建築系學生合作設計基地空間，如同「拌飯」二字為不同元素、資源、人物攪和再一起形成美味的餐點。南機拌飯各項常態型活動的參與者可以「社群」形態經營，社群的定義為「一群有著共同興趣或關注的人，並且彼此間發展出人際關係」⁹，如小家電維修社、料理研究社、社區學習社，

⁷台灣早期農業社會，慰勞辛苦的農田工作者，所準備的飯菜。

⁸ 地下社造勞動合作社共同創辦人，經營南機拌飯基地計畫。

⁹ 企業經營社群前要先了解的一些事 - 談社群經營與影響力。

https://www.inside.com.tw/2011/04/14/community_and_influencer(瀏覽日期 2018年4月19日)

具有參與感、信任感、歸屬感進而團結，如何長久經營社群並吸引更多人參與其中，地下合作社正在規畫中。

合作社的價值定義，如何將民主機制導入經濟事業運作，多元利害關係人的參與度和影響，形式上社員平等的一人一票多數決，絕不是合理方式，合理的方式應為經過討論，並重視受影響程度較大者意見後決議，最後南機拌飯未來計畫，基地營運為整體性，並非經常舉辦以共享經濟為號召的活動，營運本身就應由經營者與社群共同承擔共同分擔，如何將共同贊助、定期捐款、定期認養機制建立，使空間永續發展，是合作社未來面臨的挑戰。(李仲庭，台北南機拌飯，2017)

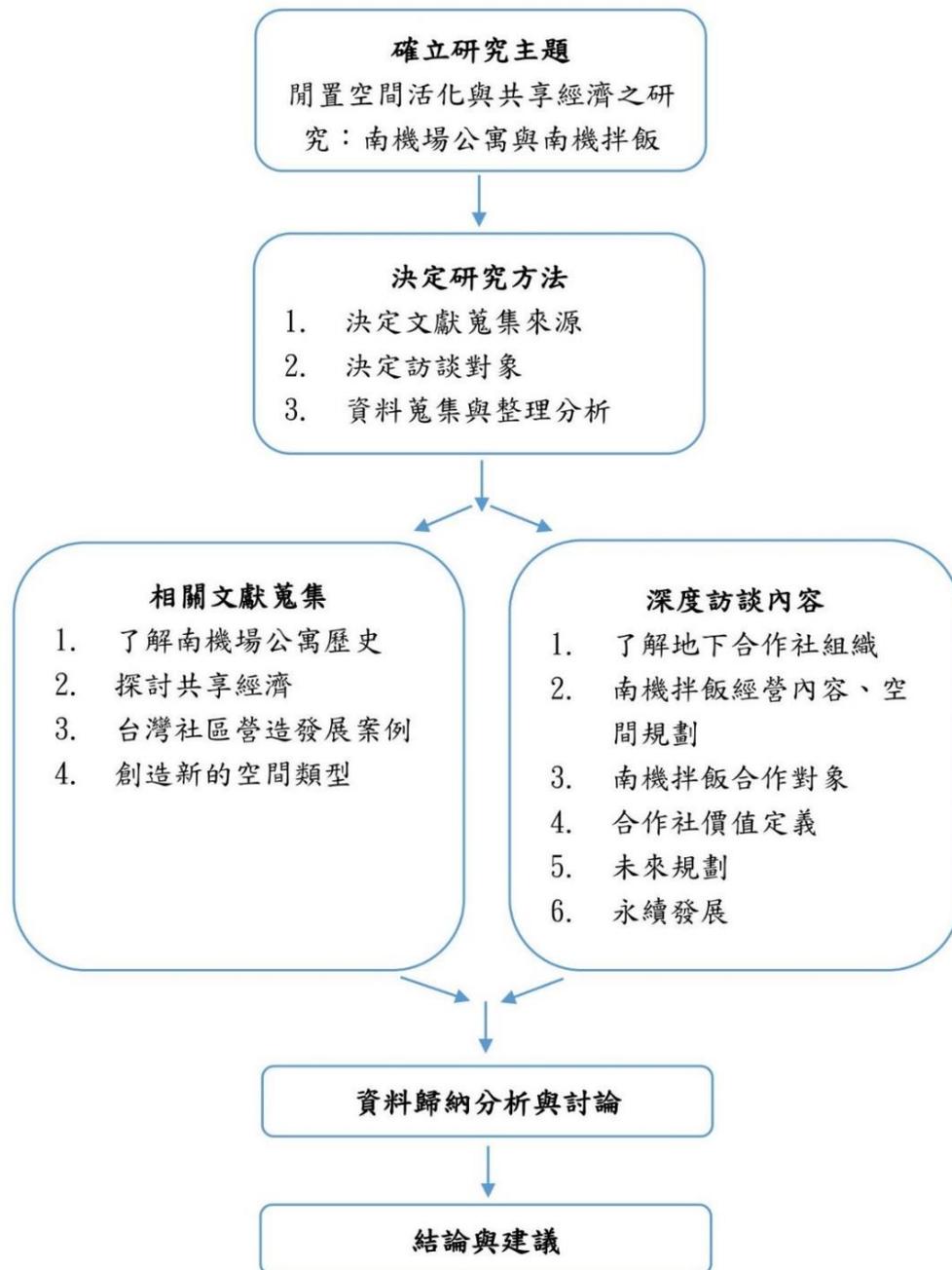


圖 5: 研究流程與步驟 資料來源: 本研究自製

四、結果與討論

4-1 培養共同贊助機制，使空間永續發展

由於南機拌飯為社區型空間，不同於土溝農村將藝術介入社區，具有藝術性質、觀光效益與大眾化，相較之下南機拌飯客群屬於關注特定議題人士或相關工作者，一般大眾較不認識此空間，因此需要大眾極力推廣南機拌飯經營理念與關注議題以提升知名度，使關注客群逐漸增加，以便推動定期小額贊助觀念。

4-2 社群共享模式，預期成為未來社會趨勢

綜合上述討論社群連結、互助互惠，不僅是無形或有形資源，有效資源利用並共同使用，每個人同時皆兼具生產者與消費者的身分，共享經濟成為跨領域跨產業創新模式，台灣雖具有發展共享經濟的能力，但由於相關政策尚未成熟，目前正處於發展狀態。

4-3 老舊社區居民間情感連結相較於都市公寓更為濃厚

南機機場公寓擁有 57 年的歷史，居民多為榮民、長者、新住民、弱勢族群，大部分居民已長年居住此地，鄰里之間互相幫助，情感關係自然濃厚，因此鄰里間總給予個人秩序感、安全感、穩定感及歸屬感，與大樓公寓相比戶戶家門緊閉，雖共同在此大樓生活，但彼此不一定熟識，情感關係薄弱，衍生出許多社區安全問題。地下合作社進駐初期時，想增進社區之間人際關係，因此時常舉辦各類活動促進關係，但後來了解社區內情感關係本身就很濃厚，且深度與自然程度，都勝過於舉辦活動，總結以上，良好的鄰里關係應是自然且融入於生活步調中，並非刻意營造關係。

五、結論與建議

5-1 藝術共享計畫，美化社區生活

承如以上所說社區教育可充分利用社區資源，建議地下合作社可募集美術用品擺放置南機拌飯，進行藝術共享計畫，讓社區居民可共同使用隨意創作，將創作者作品保留並累積一定數量，於萬華區內進行巡迴展出，此計畫由於用品共享或許可達到作品數量保持穩定。

5-2 電腦設備募集計畫

建議南機拌飯可新增數位資源共享，社區學童家中因經濟因素，不一定有電腦或數位學習資源，透過電腦募集計畫，在基地新增電腦設備，學童可利用課後時間至南機拌飯學習數位軟體使用，彌補學童家中的教育資源不足。

參考文獻

- 王蓮芹、朱海蘭(2009)，論社區教育資源的開發和利用，台灣教育，657期，25。
- 李佳穎、陳馥璋、曾冠傑、劉建億(2017)，實踐合作經濟，台北小船仔，第5期，20。
- 林惠玲(2017)，共享經濟的特質及其影響，台灣銀行家，2017.4月號，14-16。
- 胡迪、白仁德(2017)，台灣共享經濟發展之觀察分析，土地問題研究季刊，16卷4期，101
- 徐瑞良、黃曉晴、高興一、張玉治(2017)，以社區總體營造概念探討駁二藝術特區旅遊地發展之研究，休閒運動管理學刊，第3期，2。
- 高毓露(2016)，快速成長的共享經濟平台，禪天下雜誌，133期，32。
- 曾旭正(2014)，營造社區公眾生活與公共空間的基本課題，臺灣建築學會「建築學報」，第87期，160-168。
- 企業經營社群前要先了解的一些事 - 談社群經營與影響力
https://www.inside.com.tw/2011/04/14/community_and_influencer(瀏覽日期 2018年4月19日)
- 南機拌飯 <https://www.facebook.com/NanjiRice/>(瀏覽日期:2018年4月18日)
- 臺北村落之聲，〈什麼是 URS〉 <http://www.urstaipei.net/about-urs>