



學術 | 知性 | 快樂 | 希望

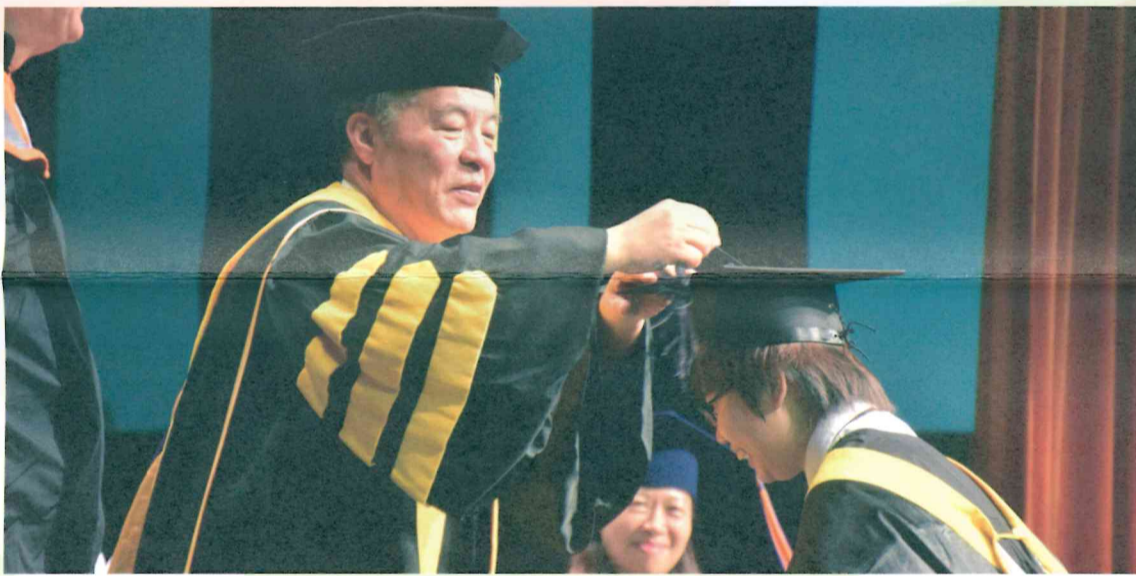
賀

視覺傳達設計系 劉禹彤、康勝傑、謝鎔竹、劉禹伶同學 獲德國2016年iF概念設計獎全球第1名殊榮!!

樹科大105級畢業典禮

Graduation Ceremony of the Year 2016 of Shu-Te University

資料/學務處



【本校訊】本校畢業典禮首次以youtube影音直播之外，也創下由學生創作出專屬畢業生的歌曲「之後要去哪」。「之後要去哪」由吉他社小名霍霍的霍冠霖同學與熱音社夥伴作曲填詞，在吉他社林雨欣同學的嗓音中，離情依依的青春回憶，彼此默默為自己、為同學祝福著「轉動夢想、迎風飛翔」，迎向更寬廣的道路。

朱元祥校長告訴同學，明年一月底自己將屆齡退休，今年是最後以校長身份參加畢業典禮，其並以經典影片「老鷹與雞」的故事，提醒畢業生「看你所當看、認清自己、做好本份」。

許智傑立委以「蟄伏是為了鷹仰，工作要有創意，更要努力」；空軍航空技術學院陳宗禎校長長期許畢業生「以正面態度迎接挑戰，祝福大鵬展翅、一飛沖天」；三民家商陳當木校長鼓勵畢業生「要追夢、要有勇氣、要有正確態度」；樹德家商陳茂霖校長說「每年有4百多位家商學生進入樹德科大就讀，四年樹德人、一生樹德情」。

讓人目不轉睛的MV躍上大銀幕時，更是讓師生感動又尖叫。MV影片是由學務處課指組出動同仁，費時數週，前往各系拍攝85位畢業班導師上課身影。另由朱元祥校長帶領全體畢業班導師齊唱「路要自己走」，真情流露，滿滿的不捨與祝福。

畢業生代表致詞由各學院推派，總統教育獎得獎人蔡博任同學說「沒有100次的嘗試就沒有101次的完美」；獲總統接見的大專優秀青年代表外號阿虎的洪淑儀同學告訴學弟妹「在大學，當我們什麼都不是的時候，我們什麼都可能是」；馬來西亞的李修全分享父親的話「你記得心中的夢，一次不成，再試一次；失敗了我給你更多的愛」，讓準備研究所考試的自己找不到退縮的理由；一段臉書影片讓馬來西亞鄭鈺蓉下定決心「一定不要讓自己後悔」；當年拖著大大行李箱，跨越海峽727公里展開大學新生活的中國陸生冼永豪，導師的微笑及一句「一切都是最好的安排」，讓自己更勇敢追夢。

當天校園巡禮引導由夥伴校樹德家商的樂旗隊引導，葛利合唱團與黑豹競技啦啦隊、樂齡大學都有精彩演出；課指組的校園風車布置與「樹德翔燕童軍社」搭建的孔雀開屏造型門，更是畢業生及家長拍照驚艷熱點。

放視大賞 《銀A》 家 《銅》 賀

2016 DC Awards to Department of Visual Communication Design 資料/設計學院

賀

【本校訊】本校視覺傳達設計系在經濟部工業局高雄軟體策進會舉辦的「放視大賞」競賽中，奪得平面類銀獎、銅獎，以及兩項大會特別獎，在71所大學校院競技中，獨領風騷。「放視大賞」堪稱是南台灣最大數位內容競賽展覽活動。

銀獎《曝光率》由龔蒂菀老師指導，黃奕靜、劉欣頤、張凱婷、蕭絮云、陳亭昀、陳譯霏六人創作，作品傳達因全球氣候變遷，加劇的紫外線侵害人體的機率愈來愈高，創作團隊以美式風格製作一本紫外線知識宣導刊物，透過有趣互動的圖像，學習與陽光和平相處。

銅獎《喝吧》由楊裕隆老師指導，白筑安、白容緹、陳俊宇、李佳臻、呂知錡、黃捷升六人創作，將傳統中藥茶飲的概念，融合西方視覺元素並賦予傳統新形象，設計整套中藥茶飲包裝，及造型如酒瓶的隨身瓶，整體風格宛如進入一家酒吧，風格創新特殊。

大會特別獎的兩組作品皆由陳政昌老師指導。《找亮點》是曾郁珈、黃舜婕、江佳蓉、江奕呈四位同學設計，作品是以紙模型立體結構，創作出台灣燈塔文創商品；《心手相應》由伍昭儀、林賢威、莊沛蓉、蔡廷竺等設計，介紹台灣九位愛心工作者的物誌創作。

視傳系邱惠琳主任表示，作品在創意、或是完整度，同學都表現出高度專業，得獎對同學是莫大鼓勵，也展現出老師們紮實的教學成果，師生設計的专业實力不言而喻。



圖說：銀獎《曝光率》



圖說：銅獎《喝吧》

P1

2016年 07~08月

Information of CamPus Activities

校內活動預告

July、August

行政單位 學務處

活動日期	活動名稱	辦理單位	聯絡方式
06 / 29~07 / 13	泰國國際志工服務	課外活動指導組	洪瑜涵 # 2152
06 / 30~07 / 02	學習障礙者就業準備計畫：前進職場	主辦：中華民國學習障礙協會 協辦：學務處諮商中心	陳奕君 # 2121 劉羿佳 # 2123 李兆華 # 2128 朱芷萱 # 2157
06 / 30~07 / 13	大馬國際志工服務	課外活動指導組	陳玟瑜 # 2118
07 / 04~07 / 06	全人領袖社-那些年，我們自我突破	課外活動指導組	洪瑜涵 # 2152
07 / 04~07 / 08	國際同圓社-同圓大世界	課外活動指導組	洪瑜涵 # 2152
07 / 07	教職員CPR+AED急救教育訓練	學務處健康促進中心	黃秋玲 # 2108
07 / 09~07 / 23	斯里蘭卡國際志工服務	課外活動指導組	華武棋 # 2105
07 / 11~07 / 13	全人領袖社-活力喜樂營	課外活動指導組	洪瑜涵 # 2152
07 / 14~07 / 16	全人領袖社-潛能開發隊	課外活動指導組	洪瑜涵 # 2152
7月中	樹德義守聯合幹部訓練	課外活動指導組	洪瑜涵 # 2152
8月	排球成長營	課外活動指導組	華武棋 # 2105
08 / 01~08 / 12	螺絲釘服務團隊-攜「彭」引伴，服務趣	課外活動指導組	洪瑜涵 # 2152
08 / 20	北部新生說明會	僑外陸生暨住宿服務組	蕭涵云 # 2136
08 / 21	中部新生說明會	僑外陸生暨住宿服務組	蕭涵云 # 2136
08 / 31	職業醫學專科醫師臨校健康諮詢服務	學務處健康促進中心	許瑞蘭 # 2162
08 / 31~09 / 02	高級急救員教育訓練	學務處健康促進中心	張淑真 # 2109

教學單位 管理學院

系所	活動名稱	日期
休運系	105年教育部暑假育樂營	07 / 07~07 / 17



鵬程萬里 展翅高飛

性專 平欄

Gender
Equity

【「廁」知性別平不平】

Gender Equality in Bathroom Usage

性別平等教育委員會

在家裡男女老少使用同一個廁所、甚至同一個馬桶，在公共場所呢？男生女生的如廁時間約為是 1:2.3，但是需求的設備面積都不同。2011 年底立法院三讀通過建築法 97 條，學校、車站、電影院等男女廁比例不得低於 1：5；辦公廳、工廠、商場等則為 1：3。但是男、女分開真的是必要的嗎？如果設施設備有考量到個人的使用隱私與需求、人與人之間能夠有最好的尊重，一個坐式或蹲式馬桶可

以提供一個人如廁，不分性別！父母都可以陪同小孩如廁、兒女都可以攙扶老人家洗手，跨性別的人不必煩惱該進入哪一個廁所，不分性別的「性別友善廁所」設置是一個性別平等的實踐。

【樹德的校園內設有性別友善廁所，歡迎多多使用與提供意見喔！】

行政單位訊息 Administration News



圖說：啦啦隊與師長及貴賓合影



圖說：五校校長簽約後合影



圖說：《誰來定義“女子”人才》海報



圖說：沙灘排球賽現場

樹科大智慧車亭啟用

Smart Bus Stop Shelter on STU Campus on the Run

【本校訊】居全國大專院校之冠，開闢公車駛入校園的樹德科大，再度率先推出「智慧校園候車亭」，舉行啟用典禮，啟用剪綵儀式由本校競技啦啦隊活力開場，高雄市政府交通局陳勁甫局長與朱元祥校長連袂主持，陳清耀副校長、顏世慧學務長、戮力推動公車進校園的運籌管理系（105學年將更名為流通管理系）陳佳宏主任，以及負責規劃興建的宋鴻麒總務長等皆參與剪綵。本次公部門與學界的合作交流，相輔相成，提供師生更舒適的大眾運輸環境。

新啟用的「智慧校園候車亭」位於南校區橫山創意基地旁，46坪空間有100個候車位，並以S形的紅龍動線設計，方便排座等車；候車亭內裝設WiFi分享器、公車動態資訊系統；電算中

總務處

心特別開發的App連結高雄市政府交通局公車資訊系統，讓乘客藉由手機或平板電腦在學校首頁下載App，即可隨時掌握公車動態。

朱元祥校長說，「智慧校園候車亭」於去年12月初即動工，目的就是要讓學生在學校專心課業學習之餘，在「行的安全」上更讓家長放心；站體設計搭配校園景觀，更顯優雅，候車亭內穩定的WiFi分享器，學生在等車時間選擇遊戲、電影、閱讀等瀏覽，讓候車時間變得有趣。

陳勁甫局長表示，校園公車已陸續進入各大學，位在市郊的學校，也因公共運輸的便捷，拉近距離，無論是就學通勤、食衣住行娛樂等，都讓學生的生活圈更為拓展。

台菲五校簽署 南向教育輸出

Joint Declaration of UP System of the Philippines and Four Universities in Southern Taiwan to Launch Taiwan-Philippines Academic Networking Platform

國際及兩岸事務處

【本校訊】國立菲律賓大學系統總校長 Alfredo Pascual 帶領的50位教授參加「台菲五校聯合宣言」簽署會議，宣誓與南台灣四校共同推動「台菲學術媒合網絡平台」。簽署會議分別由國立菲律賓大學系統(UP System)的Hon. Alfredo E. Higher 總校長、樹德科技大學朱元祥校長、國立中山大學吳濟華代理校長、國立屏東科技大學戴昌賢校長、國立高雄師範大學吳連貫校長等簽訂，馬尼拉經濟文化代表處 Ambassador Antonio Basiliok 大使、行政院僑務委員會田秋堇政務副委員長、康橋連鎖旅館陳保成董事長等貴賓出席見證。

朱元祥校長表示，以往台灣的國際招生多數在越南及新加坡等國家，本次菲律賓大學系統(UP System)的八個學校，與台灣四所學校的區域整合交流，是南向政策的新方向，未來更將擴及印尼、或緬甸；同時在少子化的台灣，也意味著台灣的學生可享受的資源更豐富及多樣化，這會是台灣的另類優勢。

本次「2016台菲學術媒合網絡平台」在高分三梯舉行，四校以最節能、創能的情緒方式接待，自行安排 Symposium 的舉行方式及場地，無論是校內接待、學術分享、工坊及研究中心等參訪，或者是禮物交換，都可見彼此的真誠以待。

《誰來定義“女子”人才》

First Prize of 2016 Gender Equality Microfilm Competition to "Who Defines Female Professionals?" by Graduate School of Human Sexuality, STU

應用社會學院

【本校訊】本校人類性學研究所一年級的周欣怡在行政院主辦的「104年性別平等微電影徵選」以《誰來定義“女子”人才》榮獲第一名佳績，獎金10萬元分享给職業訓練共同參與的學生，共享榮耀，也讓周欣怡長期關懷弱勢族群的心，具體付出。

《誰來定義“女子”人才》由周欣怡集腳本、編劇、導演、演員四種身份完成。劇情內容以企業招募人才，究竟是「挑人」、還是「挑才」？切入主題並以寓教於樂方式導入就業服務法所明定雇主不得以性別、性傾向、年齡、婚姻、容貌等理由予以歧視，雇主若以與執行工作無關之特質，判定是否符合僱用的勞動條件，是不平等、不合理的行為。電影內容深入淺出、活潑有趣

，劇情一針見血、又引人省思。

周欣怡非常重視性別平等議題，也朝該領域研究，因此《誰來定義“女子”人才》拍攝時，即以職場上力求表現的女性所受到的不平等待遇做為訴求。

偶然的機會，看到樹德科大性學所的資訊，瞭解到應用社會學院院長兼性學所所長林燕卿在性學及性教育推動的成果與理念，毅然決然報考性學所，希望未來實踐林院長在性學及性教育的核心價值，同時也能把性學及性教育推廣並關懷給在周遭被忽略的身心障礙者、或是銀髮族等弱勢者。

樹科大沙排奪冠軍 包辦亞季殿

Best Winner of 2016 College Beach Volleyball Tournament to Department of Recreation and Sport Management, STU

管理學院

【本校訊】最強的體育團隊就在休閒遊憩與運動管理系，無敵五月、無獎不成禮的體育賽事，抱回8個獎項，其中「104學年度大專沙灘排球錦標賽」公開組抱回冠軍寶座，並囊括亞軍、季軍、殿軍，無人出其右。就連南區10所大學、5千人的聯合路跑賽，經過票選的路跑服也獲得各校青睞，由代言人林明禎活力女神與參賽者一起穿著參加路跑。

休運系男子排球隊今年已在全國大專院校排球聯賽奪得「公開男二級冠軍」，全數成員在彭逸坤老師帶領下，再度參加上月

底舉行的「大專院校104學年度沙灘排球錦標賽」，雄厚的實力再現威風，力拼來自全國70隊好手，過關斬將，擊敗各校菁英，拿下冠軍殊榮，也包辦2至4名佳績。

國內興起的蹺泳項目，休運系水域菁英隊劉玉婷同學也不負眾望在「105年全國蹺泳分齡賽」打破全國紀錄。劉玉婷獲4個獎項，包括「400M水面蹺泳」第8名、「800M水面蹺泳」第4名、「100M器泳」第4名、「400M器泳」第2名，尤以100M及400M的器泳項目中皆打破原先紀錄保持人。

校友專區 Alumni Section

【2016 樹德科技大學 北、中、南區校友聯誼餐會來囉~!!】

2016 STU Alumni Association Reception in the Northern, Central and Southern Taiwan Welcomes You!

學務處



【本校訊】2016年北、中、南區校友聯誼餐會又到囉~!! 相信畢業的校友們也都很期待此次的聚會活動。此次餐會與以往相同，亦邀請師長們、校友總會理監事長等人，一同出席聯誼餐會活動，與校友們作「零距離」之接觸，期待校友們出席參加此次的餐會，因為有您的支持與參與活動，就是給予學校最大的鼓勵。

最後，敬請學長姊們將活動訊息分享給您身旁的樹德之友，邀請大伙一同來熱鬧!!

敬邀您參加2016年北、中、南區校友餐會

對象：樹德科技大學畢業校友

報名方式：採網路報名(請填寫報名報名表，以利統計用餐人數)

報名網址：<http://goo.gl/forms/qqiH6nKnIxnWYLRq2> 或掃描QR碼即可。

報名日期：

1. 北、中區：即日起自2016年8月15日(星期一)下午17:00止

2. 南區：即日起自2016年9月12日(星期一)下午17:00止

* 北區

日期：2016.08.20(六)

時間：中午11:30-14:30(預計結束時間)

地點：福華國際文教會館-公務人力發展中心(台北市新生南路三段30號)

* 中區

日期：2016.08.21(日)

時間：中午11:30-14:30(預計結束時間)

地點：台中潮港城餐廳(台中市408南屯區環中路四段2號)

* 南區

日期：2016.09.24(六)

時間：中午11:30-14:30(預計結束時間)

地點：香蕉碼頭_河邊餐廳(高雄市鼓山區蓬萊路23號)



圖說：遊戲一景

樹科大瀾濃幼兒園采風 十足童樂

Minung Non-profit Kindergarten Run by Department of Child Care and Family Studies, STU :
Academia-Industry link to Benefit Children and STU Students

應用社會學院

【本校訊】74位兒童與家庭服務系的學生在柳嘉玲老師帶領規畫下，前往本市「瀾濃非營利幼兒園」共同渡過快樂的一天。「瀾濃非營利幼兒園」開創第一個由大學經營辦理的幼兒園，透過公開招標評選承接營運的正是本校兒家系，也是第一個招收2歲兒童的幼兒園，在今年2月1日開始招生營運。系主任李淑惠說明，幼兒園的承接提供兒家系師生實務與學理間的快速接軌，以及學生多元實習及就業場域。

本次的「瀾濃非營利幼兒園」美濃采風行，師生規畫許多有趣的闖關活動，讓幼兒從遊戲中學習與生活連結。楊佩瑤園長說，小朋友看到這麼多大大哥哥及大姊姊，高興的不得了，遊戲中每位小朋友也都有專屬的哥哥、姊姊陪同闖關，讓小朋友更充滿自信。

柳嘉玲老師也說，同學在規畫遊戲時即細心思考寓教於樂的效果，遊戲結合美學、故事、益智、感官、扮演等豐富題材，與小朋友的互動，也讓同學練習未來實務教學時如何帶動幼兒參與遊戲的技巧。

林珽瑀同學興奮地說，小朋友從害羞到熟稔、到開口閉口不停地叫著姐姐長、姐姐短，好窩心，也好好有成就感；高中職就讀旗山農工家政科的李逸潔同學說自己之前讀的是家政科，沒有機會與這麼多小朋友玩在一起，突然之間被需要的感覺就像小爸爸帶著小朋友闖關，闖關中陪著他、呵護他、鼓勵他，擔心他熱、怕他無聊，每闖過一關，有種說不出的成就感，每次闖關達陣，「Give me five」擊掌成了彼此共同的語言與默契。



圖說：李蕭銀教授演講神采

名書法家李蕭銀分享《小沙彌愛說畫》

Speech by Renowned Calligrapher Li Xia-kun on "Little Monk Draws via Words"

通識教育學院

【本校訊】本校通識教育學院邀請名書法家、並任教臺灣藝術大學的李蕭銀教授分享《小沙彌愛說畫》專題講座，並現場即興揮毫，師生享受了一場妙語禪意的李氏演講風格。李蕭銀教授鑽研佛法，以佛學入道，李教授問同學「我們的文化在哪裡」，緊接著又說，書法是中華文化核心，拋棄自家珍藏寶，沿路托鉢似乞兒；並再次感嘆我們忘記自己的根，卻不斷向外緣求取，自然徒勞無功。

李教授說，現代人將父母當提款機，心的價值扭曲時，殺父母如同殺動物，這是時代的悲哀；他告訴同學，不要羨慕別人，忽略自性，眾生皆有佛性，太過功利，凡事只用數字來衡量，是本末倒置，將如樹木失去根莖。

李教授反覆詢問大家，「你是誰？」並引述順治皇帝《歸山詞》「未曾生我誰是我，生我之時我是誰？長大成人

方是我，闔眼朦朧又是誰？」來提醒同學，要從內出發，從心尋找，捨棄我相、人相，無眾生相、無壽者相，反璞歸真，則合於道。

李教授說到對書法的觀察，其認為書法是心的痕跡，不是競爭的工具，現代人慣用高級品、奢侈品，華而不實的現象，讓人痛心，有多少人迷失在權力慾望、爭名奪利的泥沼之中不自知。

最後壓軸李教授振筆揮灑，與同學分享《小沙彌愛說畫》，每張宣紙鮮明闡述楷書所傳達的文字之美及做人道理；藉由藝術揮毫，將人文藝術轉化人間菩提，沃溉大千眾生。

通識教育學院黃文樹教授，以及劉幼嫻、顏妙容、曾議漢等三位協同教師也撥冗前往聆聽。



圖說：演出團隊

樹科大3個強盜英語劇寓教於樂

2016 Annual English Play "Three Robbers" by Department of Applied Foreign Languages,
STU: Educational and Recreational for All

應用社會學院

【本校訊】本校應用外語系今年以《三個強盜》做為畢業生公演主題。《三個強盜》是兒童名著，並邀請快樂鳥故事劇場曾秀玲、張皓瑀、張至尚等，協助編導演及劇本改寫，再由應外系學生轉譯為英語腳本，劇情加入更多元的角色，活潑逗趣。三信家商、復華中學、楠梓高中、樹德家商等高中職校相關科別學生也前來欣賞觀摩。

《三個強盜》指導老師李凱傑說，既是兒童小說，所以劇情要具寓教於樂的效果，因此藉由改過向善的三個強盜，把人性的善良與互助合作精神表露無遺，過程中也讓他們平時只會鬥嘴搶生意的兩位年輕人和好如初，並看見彼此的優點及長處。

系主任王玉強表示，應外系每年的英語劇演出，一來驗收學生四年學習成果，再者訓練學生在舞台的口語膽識，演出不僅提供學生觀賞交流，也開放給校友及家長欣賞，共同感受學生的學習表現。

王玉強進一步表示，今年的演出可說是跨校、跨系、及兩岸交流合作聯合完成，包括中山大學相關科系的學生，進駐應外系一星期觀摩學習，應外系也大方提供食住，讓跨校交流能達到實質效果；而來自中國的四位交換生因為喜歡表演，亦在劇中尬上一腳，整齣戲的團隊合作讓人感動。



圖說：日商參訪樹德科大數位攝影棚

日動畫商參訪樹科大讚不絕口

Japanese Animation Companies Visit STU

設計學院

【本校訊】來自日本的 TSI 株式會社、東京數位內容育成中心的 GART 3D CG STUDIO、PICONA 與 NEFT FILM 等三家動畫公司，日前不僅簽署國際產學合作備忘錄，更造訪動畫與遊戲設計系暨相關設施。一行人參觀該校衍生企業「橫山創意開發有限公司」的數位攝影棚，數位攝影棚由動遊系承接，陳定凱老師擔任主持人，業已投入千萬資金打造成南台灣首屈一指的數位攝影棚。

數位攝影棚具有同時擷取 4 位演員動作的數位動態影像攝影機鏡頭、及具備吊鋼絲的 6 公尺高大型綠幕，人員配置有中控人員、動畫師，更跨領域、跨系邀請校內表演藝術系師生及校外表演團體合作演出，設備齊全、完全符合一般遊戲與動畫電影角色動畫標準作業效率及流程。

陳定凱老師表示，數位攝影棚合作廠商包括製作日本遊戲大廠克威爾艾尼克斯的《Final Fantasy XIII-2》、《Final Fantasy XIV》等遊戲動畫廣告及《痞子英雄 2》電影特效的碩禾數位動畫、原創動畫角色「閻小妹」的冉色斯動畫、智冠集團、極光遊戲、弘遠數位娛樂、天地展覽、科勤數位與建政科技等公司。憑藉著堅強的動畫製作實力，深獲國內知名傳媒娛樂公司的肯定並持續提出合作需求，期開拓更多合作新商機。

系主任尹立說，透過數位攝影棚持續完成人才媒合機制、教育部「產業學院」與勞動部「就業學程」等就業人才培訓課程，不僅培養學生就業能力，並提供就業機會，達到學業與就業無縫接軌的技職再造理念。

親師交流道 Parent-Teacher Intersection

【畢業了，然後呢？】

You Graduate, then What?

諮商與特教資源中心

最六月，真是一個讓人又喜又憂的時節，即將離開校園的準畢業生，搖身一變成為社會新鮮人。有句話說「畢業等於失業」，在目前不景氣又低薪的時代，肯定讓許多學生跟家長都感到心情複雜吧…

面臨生涯的茫然和猶豫不決，其實可以透過下列的方式來幫助自己思考，讓自己更有方向喔！

1. 校內資源：系所老師具有專業領域的資訊、職發中心提供就業資訊和職涯探索、諮商中心協助進行個人內在探索和心理測驗…等。

2. 網路資源：人力銀行有許多徵才條件、許多人在網路上分享自己的求職面試和職場工作經驗談…等。

3. 親朋好友：可向身邊的親朋好友和學長姐請益他們的自身經驗。

當我們多蒐集一些資訊，對自己有多一些瞭解，對於生涯方向就有較明確的方向，也不會感到慌張無助。