

好樹成雙 二週年校慶

【記者吳美輪 游雅鈴報導】樹德技術學院二週年校慶在12月19日隆重開幕，當天雖下著毛毛細雨，但同學們的活力與熱情，讓原本令人發冷的雨水變成校慶開幕的掌聲，使得開幕典禮更為熱鬧...

園遊會：

園遊會是由各系與各個社團所組成的，每個攤位的同學們在運動會當天，皆使出渾身解數叫喊著...賣花筒、買湯喔、玩遊戲喔...各種叫賣聲皆有，好不熱鬧，而在園遊會的會場中，更有戲院工廠、義守大學的樂團與吉他社等社團穿插活動，使整個會場熱鬧繽紛，雖頭上淋著毛毛雨，腳踏著泥濘的土，但大家似乎忙的、玩的、吃的皆好不盡興。

樹德滿2週年校慶，在12/19舉行慶祝活動，在活動中雖有小雨陪伴，但是熱鬧氣氛仍不減，其中更能表現出樹德人的精神。藉由此活動，讓同學們有機會展現自我，同學們熱烈的參與，讓活動順利成功。晚間的演唱會活動更掀起另一番熱潮，燈光不僅照亮舞台，更照亮整個樹德，藝人賣力的演出，同學們的熱情，燃燒寒冷的夜晚，讓整個校慶圓滿落幕。

圓滿落幕

樹德技術學第二屆校慶運動會程表

- 08:20 女學生組800公尺決賽(計時決賽)
- 08:30 男學生組1500公尺決賽(計時決賽)
- 09:00 樹德家商樂隊暖場，啦啦隊表演
- 09:30 典禮開始主席致詞
- 11:00 男、女學生組100公尺決賽
- 11:15 教職員神射手趣味競賽
- 11:20 學生組神射手趣味競賽
- 11:45 女子組異程接力決賽(分組計時決賽)
- 11:50 男子組異程接力決賽(分組計時決賽)
- 13:40 教師組魚目混珠趣味競賽
- 13:50 學生組魚目混珠趣味競賽
- 14:10 女子組大隊接力決賽(分組計時決賽)
- 14:30 男子組大隊接力決賽(分組計時決賽)
- 15:00 閉幕

大會得獎名單：

- | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|
| 男子組100公尺 | 一：沈昌禾 | 二：蕭富后 | 三：蕭文政 |
| 男子大隊接力 | 一：室設系 | 二：企管系 | 三：資管系 |
| 女子組100公尺 | 一：謝佩芸 | 二：趙幼鳳 | 三：陳玟靜 |
| 女子大隊接力 | 一：室設系 | 二：企管系 | 三：國企系 |
| 女子組800公尺 | 一：李怡芬 | 二：陳玉茹 | 三：王靖雯 |
| 男子組1500公尺 | 一：王建惟 | 二：張勝閣 | 三：曾子峰 |
| 男子異程接力 | 一：休管系 | 二：企管系 | 三：室設系 |
| 女子異程接力 | 一：休管系 | 二：國企系 | 三：室設系 |

董事長的話

【記者劉雅琪、何淑娟報導】本校捐資人、創辦人等由於創辦樹德家商職校有相當的成就，對教育有所貢獻，因而想參與推廣較高層次的教育體系。經籌備多年創辦了樹德技術學院。

創校之始，規劃開發購置校園，興建校舍，軟體設備不斷的添購擴充，各系所之教學場地設施極力建構，並延聘國內外教育飽學之士來校任教，期能培育高等技術專才。自民國八十六年創校以來，校務方面在陳品全校長及朱元祥副校長的努力推展下，一切順利進行，建校進度甚至有超前之趨勢。如本校原規劃有12系，即將在明年增設「工業管理系」、「資訊工程系」、「資訊管理研究所」、「應用設計研究所」，學校方面對於各系所是以平均發展與自由發揮的方式來經營。關於本校改制為科技大學一事，大致上應無問題，改制後學校的發展空間及同學的就業之路將更為寬廣。



▲ 董事長及夫人

第一屆 樹德先生、小姐

【記者曾素娟報導】第一屆樹德先生、小姐選拔終於於12月19號校慶當天圓滿落幕。12月14號初賽，以自我介紹為主，從參賽者進門、坐下來到自我介紹談話中，感覺其特色、氣質。之前參賽者會繳交自傳，評審從自傳中挑出較特別的問題問參賽者，例如：當初為何會選擇該系就讀？如果當選了樹德先生、小姐之後，將如何回饋學校？對於學校紳士、淑女的活動有何感想等等，從參賽者回答問題的內容、態度及反應中予以評分，再選出六個男生、六個女生參加決賽。

在決賽之前，學校請魏正老師為參賽者做舞台指導，如何走秀、如何表現出自己的台風，都是訓練的重點。而在決賽中，評分的重點則是著重於自我介紹、才藝表演及造型三方面。

樹德先生由企管系林文仁奪冠，他給人的感覺蠻鄉土，有一種特別的氣質，以身為企管系的學生為榮，而且在講話中，總會帶點名人的佳句，對自己很有自信，不管別人怎麼反駁，總是忠於自己的理念，才藝方面，他選擇扯鈴來表演，非常有特色。值得一提的，在初賽自傳中，許多參賽者都是根據表格的格式來抒寫，而最後一位的他，很用心的在自傳中再多做了自己的簡歷、參加過什麼活動等等，給評審很深的印象。

樹德小姐則是由資管系黃名霜封后，在決賽中，她的造型、衣著並不是最華麗的，但是卻非常的適合她自己，才藝表演方面，很特別的，她表演了手語歌曲，充分表現出自己的特色，也是給評審非常深刻的印象。

學校希望在公開活動中，請代表學校的樹德先生、小姐出來做一些公開的推廣及一些公益活動，做為我們樹德的一個特色，並且非常盼望這個活動能一直傳承、繼續延續下去，成為樹德技術學院的一個傳統。



▲ 樹德先生小姐選拔當天情形

樹德寶寶 誕生了

【記者莊凱茹、徐靖惠聯合報導】

◎由來/921震醒了沉睡而悲傷的心靈，努力向前，讓我們化愛為行動！樹德寶寶由黃啟方老師和林廷宜老師設計，和迪士尼廠商合作完成，由朱副校長元祥主導，張文龍組長策劃、執行。

◎設計理念/紅色代表希望與愛、綠色代表創新、黃色代表活力。整個設計理念就符合本校「校訓」創造出學術·知性·快樂·希望。

◎創立原因/學校主動參與國內外各種公益活動，並帶領學生走向服務大眾之途，而921加速了樹德寶寶的成立。

樹德寶寶是全國第一個造型人偶代言人，代表學校愛的誕生，我們有劇團的演出，之後將會和外界合作也將成立樹德家族，明年將會有樹德寶寶的副產品，如：CD-ROM、卡通...等出來，請各位熱切期待。



▲ 樹德寶寶現身校園

第三屆樹德盃 歌唱比賽

聲峰時刻

今年的歌唱比賽戰況十分激烈，無論是比賽或是到場加油的同學都十分踴躍，每位參賽者在比賽時刻，皆使出渾身解數，展現他們美妙的歌喉。

這次比賽從百餘人中，選出28人進入決賽，最後個人組由馬祿源在眾多競爭對手中脫穎而出，獲得第一名。鮑佳玲與傅瑞英各為二、三名。情侶組則是由林秋君、林俊維榮獲冠軍，王彥均、呂佩君；吳瓊瑤、陳志明分別為亞軍及季軍。在多人組方面，第一名則是由鮑佳玲、周莉文所獲得，馬祿源、林揚森；陳宜娟、林巧玲各居二、三名，最佳造型由管世瑄獲得，而羅志權則得到最佳台風獎。

跳蚤市場

【記者劉雅琪、何淑娟報導】跳蚤市場是由諮商中心主辦，心橋社承辦，目的為【勵馨基金會】所募款，而【勵馨基金會】為防治性侵犯所成立的，園遊會當天所有的商品來源皆為全校各師長與同學，發揮愛心，表現人溺己溺的精神所捐出，且當天所賣出的款項，將有部分1/3所得捐出，更有部份是全數捐出的，盛況空前的園遊會中，許多的攤位擠滿了水泄不通的人群，而跳蚤市場的攤位更是如此，充分顯示出同學們的愛心，使在背後推動與參與活動的同學和老師們倍感欣慰，這樣的校風是更應由大家一起行動與參與。

諮商中心跳蚤市場義賣所得核費表

跳蚤市場收入：8,580
扣除部份(至少捐出所得1/3)捐助友付：1,222元
攤位費：500元
小計：6,580元
金保夜一潘慧玲捐助勵馨社福基金會1,000元整
小計：7,858
關東煮收入：2,750元
關東煮成本：3,100元 由心橋社社費全額捐出
7,858元+2,750元=10,608元
合計捐助勵馨社福基金會，共計：10,608元

樹德技術學院公元2000年資訊年序危機因應計畫

【記者吳美輪、游雅鈴聯合報導】電腦的發明，將人類帶入了資訊社會，並成為生活的一部分，當初設計時為節省電腦欄位空間，電腦日期資料將年份以二位數字來表示，但到了公元兩千年，該年序的二位數00，究係表示1900或2000？可能導致資訊系統的混亂，例如：通訊傳輸失常，醫療設備控制失常，利息、年資、退休金、修學年限等計算錯誤，入學通知單的謬寄等問題。學校電算中心成了小組以因應危機的到來。

因應目標：

指導本校加速完成公元二〇〇〇年資訊年序危機因應措施，促使各單位於期限內完成管理資訊系統與非管理資訊系統之修改、測試及備援應變計畫，使該危機造成之不便與衝擊減至最低。對於非管理資訊系統（如附註），指程控或儀器設備等嵌有微處理器者，如涉及處理日期資料，亦有資訊年序問題，促使本校各單位加強因應，使設備能正常運作。對於涉及公共安全及社會秩序之重大資訊系統，務必限期完成查察、修改及測試。

附註：醫療衛生設備（醫療儀器、檢驗儀器），通信設備（電話交換系統），建物設備（門禁系統、安全系統、電梯系統），辦公設備（電話傳真系統、影印設備）等。

計畫執行步驟：

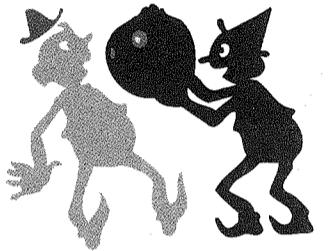
成立公元二〇〇〇年資訊年序危機因應小組，由校長擔任召集人。小組成員為本校一級主管，且各層級亦需成立因應小組。因應小組將每個月督導各應變措施之執行情況，使危機造成之不便與衝擊減至最低。並將執行情況做成紀錄上網（本校網站擬定：y2k.www.stit.edu.tw），以備教育部因應小組實地或網站訪視。建立「管理資訊系統」與「非管理資訊系統」清單建立本校「管理資訊系統」與「非管理資訊系統」清單。系統之檢測需模擬公元2000年環境之實況測試。測試時間點應含公元2000年1月1日及2月29日（亦即民國89年1月1日與2月29日）。

管理資訊系統清單，如：電腦硬體；系統軟體、網路作業系統；應用系統軟體；資料庫管理系統；週邊設備非管理資訊系統清單，如：醫療衛生設備（醫療儀器、檢驗儀器）；通信設備（電話交換系統、網管系統）；建物設備（門禁系統、安全系統、電梯系統）；辦公設備（電話傳真系統、影印設備）；實驗室儀器設備（嵌入式系統）評估清單對本校造成的衝擊將「管理資訊系統」與「非管理資訊系統」清單區分為下列影響等級：影響社會秩序、人民生命財產系統停頓，業務無法運作。業務中斷，影響行政效率。建置備援應變計畫：此計畫將於民國88年1月1日前完成修復，則需熟練此備援應變計畫，以人工作業或替代方案施行。進行清單修改作業

1. 若人力不足以修改現有系統，則依影響等級按優先次序，將系統儘速委外，並暫緩新系統之開發，並確認管理資訊系統於民國87年12月31日前完成修改作業。

2. 修改包括現有應用系統的轉換、發展新系統以取代之，或設備汰舊換新，並考慮使用者對改變的忍受程度。

3. 所選定的應用程式、平台作業、資料庫管理系統、操作系統、程式編譯器、公用程式和其軟體，應確定滿足公元2000年和民國100年的要求，並能適當處理閏年，以避免必須兩次修正的遺憾。確認測試與更換建置作業管理資訊系統與非管理資訊系統將於民國88年6月30日前完成測試作業。擬定測試計畫與時程，需明列單元測試、整體測試和系統測試，並配合系統軟體調整後的測試，分系統軟體（由系統人員負責）與應用系統（由程式設計人員負責）兩部份同時進行。建置公元2000年之測試環境，並以實際資料進行單元測試與整合測試，且謹慎處理，以避免正式作業資料混淆的風險。



如何做一位快樂的上班族

教職員工教育訓練 · 蔣麗君

人生就如一盤棋局，每一步棋便代表選擇了一次的機會。而事實上每個人都有成功的機會，只要不把人生得棋局走成一盤死局。所以在走每一步棋子時，自己都要小心，減少不必要的錯誤產生，如何避免錯誤？提供三點以供參考：

第一、在機會還沒來臨時，要將自己的能力準備好，充實自己的能力，把工作中不合理的要求，或不順利的時候當成是一種磨鍊，培養自己處事的能力。

第二、不要因機會小而把握，不要計較成功或失敗，在每一個學習或工作過程中都是機會，讓自己擴展人際關係，讓自己學習如何辦好一件事。

第三、對於大的機會，毫無疑問要把握並且全力以赴，將自己過去所學及儲存的能力表現出來，才有成功的可能性。季辛吉曾說：「每個人都有機會，只是看你如何把握它，但是機會是無法儲蓄的」。不能等待機會的來臨，而是要主動尋找機會、創造機會，如學校提供進修機會時，在時間許可下，應該去聽、去學習，把自己充實好等機會來臨時，自己就可以掌握時機，開創屬於自己的成功。

有了機會重要是人生要有目標，人生每個階段都有不同的目標。但是不管目標是什麼？最重要是自己對自己的期許，希望自己成為怎樣的人？以及希望自己有什麼樣的人生結果？所以在邁向目標的過程中，須先設定好目標，設定好每個階段的目標之後，必須了解自己目前所處狀況，自己手中有何資源可以讓自己達到目標，再則須看看過去的經驗、檢討及評估別人或自己失敗或成功的原因，以為借鏡，避免犯相同錯誤。了解自己所處過去和現在的環境後，須對自己的未來做預測及規劃，檢驗自己的方案是否可行？而那些替代方案？並做有系統規劃。假設目標是當主管

級人員，就必須知道組織對主管級管理必備條件的要求或組織發展趨勢，如要求須碩士學歷以上，則自己就須具備此條件，最後須了解有那些資源是可利用，以協助自己達到目標完成，所以自己須詳細規劃方案，考慮目標的可行性，在衡量自己可動用的資源之後，必須了解仍有不可預測因素產生，留點彈性空間給自己去應付一些突發事件，其實個人人生的規劃應是多面性，如此才不會將人生變成一盤死局。不論個人人生目標為何？都不要迷失自己，就如站在一間多面鏡房間中，不論從那一個角度看到自己，都能看到真實的自我。人應對自己忠實，忠於自己的抉擇，也許個人無法選擇自己最愛的工作，但至少學習愛自己的選擇，因為那是自己慎重的選擇。

在人生的規劃中，工作是重要的規劃之一，職務的選擇將影響個人的生涯規劃，所以職業和生涯規劃應是相結合，而生涯規劃的有效性可分為績效、態度、適應性和一致性四項，分別說明如下：

一、生涯績效的指標即是薪資和職位，這兩者反應個人對組織目標達成的貢獻，當然有時個人的貢獻與薪資、職位二者不成正比，心中是會有不滿，尤其看到有些人的工作態度懶散、推、拖、拉不十分負責，但卻和自己領相同的薪資時，是相當不平衡，內心也會有不平，此時或許「三心兩意」的策略，可以協助自己擺平內心的不滿，「三心」即是「信心、耐心和細心」。相信自己負責任的態度、處事細心、待人有耐心的做法，會有出頭天的一天。「二意」即是「意志要堅定、意識要清醒」，相信自己的能力和努力，會有成功的時候，堅定自己的目標有完成一天，保持清醒的頭腦，才不會做錯的決定，以免犯錯違害到升遷的機會。

二、態度就是個人評估生涯的方式，若態度積極的人，在工作上的成就較高。所以個人在工作態度上，應學習「三不政策」，即(1)不要輕易說絕不(2)不要怕失敗(3)不要怕麻煩。當你說絕不時，可能自己已失去許多學習和成長的機會。若自己沒有機會進步，就是退步，個人沒有進步，就跟不上時代了。自然在職場上，就可能會被淘汰，所以態度上不能消極。再則，要勇於嚐試新的科技、新的知識、要學習、不怕失敗，寧願一時不

會也不要永遠不會，最後，不要怕麻煩，或許事情瑣碎，但只要耐心和細心，一樣可以完成，對自己所負責的工作，要有榮譽感和成就感，工作才會快樂。

三、適應性：職業不會停滯不變的，隨著時代的變遷，潮流在變，人也應隨著改變。如年輕人之間現今流行語言：LKK、SPP、帥斃等都須學習適應及使用，否則產生人際間代溝，因此為適應工作環境的變化，自己本身應實施「四個現代化」：

第一、「自動化」，即自己要主動學習新的技術和知識，有困難時要主動求助尋找答案。

第二、「電腦化」，克服新技術的應用，工作上挫折感就會減少，如現今辦公室電腦化程度已相當普遍，個人就應學會使用電腦，以適應工作環境的需求。

第三、「系統化」，把自己負責的工作做有系統的分類，減少程序浪費時間，如此自己對工作的負荷也可相對減輕。

第四、「人性化」，每天自己面對的同事，是有情感的個體，不是無感覺的物品。因此，不要讓自己每天帶著撲克牌臉上班，主動向他人說：“好”打招呼，不會有任何損失的！四、一致性：即個人對生活的態度，除了態度要樂觀之外，更要有「三通」生活才會愉快；第一、是腦筋要靈通，不要食古不化，默守成規。有變通的腦筋，才不會被程序性事務給 癡滿A變成「老古板。」第二、人際關係要能溝通，和他人有良好的關係互動，生活才不會有太大壓力，所以同事間應建立支持、多讚美別人，少責備。第三、如此做事就行得通，工作上的挫折感自然相對減輕。

人生是可以快樂地過，工作上也可以快樂，自己可以選擇快樂，不當的追求快樂，失去的快樂也越多，我想快樂不是追求來的，而是創造出來的，而是自己對所遭遇的事情，所作的解釋而得來的。人生態度應是樂觀的，工作上若能給自己多點信心，對別人多點耐心，對自己的職能多學習點新知識和技術，相信做一位快樂的上班族不難。若我們能「以情看世間、以誠信待人」，相信我們會有一個不一樣的人生。

【違規停車管理辦法】出爐啦.....

※本校違規停車管理辦法在11/24行政會議中通過啦！

※本次會議中通過了：

1. 汽車違規停車——罰款NT：300元
2. 機車違規停車——罰款NT：100元
3. 教職員違規停車罰款：請至出納組繳交。
4. 學生違規停車，請至總務處出納組繳款；若未能在二週內。【十四天】繳款！則將予以停權至繳清罰款為止《如註》
5. 禁止停車區域：凡畫黃線區域一律禁止停放各型車

輛！機車則一律停放於第一機車停車場中！汽車則因停車格數量不足；故無停車格之車輛請停放於：

- a西側門（長家工務所前）
- b運動場北側黃線停車格中
- c為便於機車進出校門，開放時間如下：
東側門——AM06:00—PM20:00
正門——AM06:00—PM24:00

6. 教學大樓南側連鎖磚，則列為公務車及洽公車輛之停放！教、職、員、生停放，【一律開單告發】

7. 教學大樓正面，全面禁止停車

8. 本規定全校教職員生一律適用（含進修推廣班、學分班、二技在職專班）

※註：停權——

- a停止刷卡進出宿舍、圖書館之權利，且無借書權
- b暫停申辦一切書面證明之權利
- c停止違規車進出校門之權利
- d有關停權名單部分，總務處會通告各處、室。敬請配合執行！

※上列規定，於公告後12/3開始實施！

設 誘你心

【記者莊凱茹採訪報導】為了應因校慶，在12/18-23，咱們學校最有創意、最炫的“設計學群”，特別為大家舉辦了“設”宴，讓圖資大樓頓時豐富了起來，更添校慶的光采，也讓喜愛他們作品的大家能一次看的夠，更了解設計學群的世界。再來就為您一一介紹各系的展覽概況吧。

*視覺傳達系：是否感覺到他們傳達的意思了，沒錯，就是「千禧年」，看到許多有關「千禧年」的海報了吧，是不是也感受到千禧年的氣息和視傳同學們的用心，是不是也很佩服他們的創意呀，另外還有許多他們瀝心瀝血所創作出來的海報喔，這次他們還展出不少佳作譬如，二年級的電腦影像處理、電腦多媒體、印刷設計和包裝設計和一年級的海報和創意箱等... 都可以看出視傳同學的學習成果和努力過程，而且還有這次校慶的所有海報、邀請卡、旗幟等宣傳物都是由視傳二乙的許銘文和李家豪同學所精心設計的！大家一定要去看看。

*建築古蹟維護系：展出「台灣古蹟百最」，主要在介紹台灣每一處地方的特色，關於這次「社區建築設計」則著重於中南部，主要在探討這些地方的人文、需求、建築...等，充分展現建築再利用，關於「社區總體營造」，是他們實際面對面去訪問做出來的報告，比較重視人文、問題所在。

*流行設計系：這次有布料及服裝的展示，他們讓布料不只是平常看來不起眼的東西，讓布料充滿生命力，讓每塊布有不同的感覺，在您看到這些服裝時是不是覺得很炫、很有創意，很想穿上它咧，看完這些服裝之後，是否覺得就像走到各國並感受到這些國家的民俗、特色、神祕與新奇咧，沒錯這次的服裝設計是根據各國文化而去構想、設計的喔，讓每一套衣服都有不同的感覺、風格喔。此外，您是否有看到許多瓶瓶罐罐咧，你知道那代表什麼嗎？每個罐子都裝著他們心中最有意義的東西喔，您是否也有此同感呢。

*室內設計系：大一的展覽是「基本設計」，主要是以抽象的形體語言傳遞溝通許多有形與無形的元素，如眼神、動作、體態道具或被運用的環境因子以另一種語言：幾何元素、元素間的相互關係、空間可以表達，亦有「複視空間經驗」，主要是融入作者的生活意圖、生活模式，在大三方面有「商業空間」，主要在於設計應有之深度技術性與思考性，藉由環境的觀察發現進入室內以及商業行為的研究，著重於室內「整體」關照中包括的數個部份，這次的展覽有「浴室及更衣室」、「食堂」、「單身套房」、「廚房」等室內設計，快速餐廳設計，從商業行為到商業空間的屬地建構，視現空間經驗-音樂幻燈劇，傢俱設計與實作，傢俱設計的模型，如：椅子，長期流動商店，如：個人CD專輯展售車。

*生活產品設計系：本次展覽分「木材產品專攻」、「玻璃產品專攻」、「金屬產品專攻」、「工藝彩繪」、「陶瓷產品專攻」，在木材產品方面有傢俱家飾、DIY傢俱飾物、童玩、生活器物、木工製品，在玻璃產品方面有玻璃藝術的創作及裝飾性建築玻璃家具、燈具，在金屬產品方面有銀飾品、生活用品、輔助用品，他們不

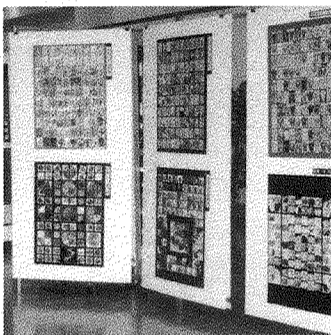
只展出這些生活產品，還有一些基本設計及表現技法的展示，而平常我們看到石頭覺得沒什麼特別的，但他們化腐朽為神奇，加上黏土的裝飾就產生不同的變化，讓石頭活了起來，充分的應用自然物，讓它變的更有生命力。



流設服裝製作



室設建築設計



視傳海報應用

劉雅琪/攝

休 想管我

【記者莊凱茹採訪報導】12/19-24為休閒事業管理系週，在12/21-23有舉辦一系列的活動，這三天在圖資1、3樓都有靜態展覽，介紹許多旅遊的好去處，使得這些景點變得更吸引人，也讓大家更了解、更想前往一探究竟，在21日並邀請到卓副縣長春英女士來為我們講演有關：「高雄縣觀光發展願景」，第一階段先從旗山9鄉鎮開始規劃，之後也會結合所有高雄縣(市)的產光學學校成立一個高雄縣觀光發展的推展小組，也會採區域聯盟制度將高雄縣(市)各觀光產業活動結合在一起，再來就朝提升品質發展及加強行銷，例如：將所有的活動放在網路上讓大家能從網路上得知...等計劃，在這場演講

之中並邀請到侯主任為我們解說「綜合發展計劃」及文化中心王主任為我們說明「文化和旅遊的結合」，說到有文化才有其對比的可能性，而因有文化才能來辨視各地區的特殊，例如：將原住民的文化加以包裝、設計讓大家知道之後，這就是一個旅遊的景點，而高雄的每一處都有其神祕、特殊之處，讓我們一起來期待並享受這場旅遊宴會吧。聽完了演講之後，在場外並有吉他演奏的表演，讓大家能放鬆心情一邊聽音樂，一邊還可以看看有關旅遊去處的展覽，現在就為您介紹圖資一樓的旅遊展覽吧，休管系邀請到「大英國協教育資訊中心」、「金牌國際旅行社」、「飛達海外教育中心」、「韓國

觀光公社」、「大鵬國際旅行社」、「印尼旅遊局」、「家樂福旅行社」、「墾丁觀湖園大酒店」等，一同來為我們介紹各國的旅遊景點，對想出去玩或想出國但又不知道有哪些地方好玩及其特色的人有福了，不但各攤位上有專人為您講解，還可以拿簡章回去參考，有些活動並早就為您準備好，就等您來囉，而「大英國協教育資訊中心」並為想出國留學或轉學的您提供專業的諮詢及申請的服務喔，在圖資3樓陽台並有茶點的服務，在看完這些展覽之後，還可以享受美味的食物，真是十分愜意的一天，想想您是不是偶爾也該休閒一下了呢。

企管卓越週

【記者黃榆婷報導】在這次企管卓越週的活動中，一開始邀請到一都學良教授來說明目前台灣勞資關係的現況與展望；接著有「大學生如何妝扮自己」及「留學遊學展」，還有對外的球賽邀請等各項活動；同學們的反應熱烈、參加也很踴躍，也替這次的企管卓越週拉下完美的落幕。

校園電子商務暨遠距教學研習會

【記者莊凱茹採訪報導】因應網路時代的來臨，電子商務和現在生活越來越密切，資管系特別在12月16日(四)和外界一起合辦「校園電子商務暨遠距教學」，讓全國對電子商務有興趣的各界人士能來參加這個研討會，每一場演講都十分精采、生動和台下的聽眾也形成互動，現場充滿了研討的氣氛，其中一場演講是提到有關「電子商務與遠距教學系統的簡介」，除了說到LearningSpace 2.5這套網路教學管理系統之外，還現場使用筆記型電腦實際操作給大家看，讓在場的各位能實際體驗這套系統的神奇功能，在場外並有展示這套系統，讓大家能更了解，整場活動下來，讓大家對電子商務與遠距教學有更深刻的了解，本次活動也圓滿結束。

千禧祈福造型秀

新世界宇宙文化之旅

【記者/何淑鈴採訪報導】在跨入公元2000年的此時，我們皆在此刻祈福平安，並歡欣迎接下一美好世紀的到來.....。12月30日，流行設計系舉辦了一場服裝造型秀，從東方到西方，寒帶到熱帶，一場縱貫古今超時空的演出，吸引許多師長及同學到場觀賞。

這場秀的主題是印象中的世界，像埃及給予人們一種神秘感，因此流行設計的同學就將神秘感帶進服裝造型、肢體表演、背景音樂中，完整的表現出該地區的特色。短短的40分鐘裡，一共展出了莊嚴肅穆的俄國，寒冷的阿拉斯加，印地安，童話王國—北歐，神秘的埃及，野性的非洲，原住民的民族風.....等八個內容，不管是造型材質或是髮型化妝，都是流設一年級的新生的精心設計，每段秀都讓同學驚豔，尤其是看到只穿了一條底褲的同學出現時，更是引起台下觀眾的叫聲連連。這次的演出之後，可以預見下一期的服裝秀一定更有看頭，我們一起期待。



流行設計系提供



劉雅琪/攝

跨越2000 校園演唱會

【記者徐靖惠、許臻麗聯合報導】在冷冷的寒流中鏗鏘開幕了，第一個出場的是主持人touch電台DJ黃典，最重要的是一個超人氣校園搖滾樂團"脫拉庫"，一出現就用火辣辣的"大太陽"把整個寒流橫掃的冬夜炒的炙熱無比，讓每個穿著厚衣的學生都卯了起來用力的拍手，果然是一個可帶動氣氛的團體，接下來又帶來許多耳熟能詳的歌曲，最後在安可聲不停的催促下唱了"我愛夏天"，馬上就把冬天唱成了夏天了第二位上台的歌手，以功力深厚及清晰的聲音詮釋出一首首扣人心絃賺人熱淚的情歌"蒙娜麗莎的眼淚"、"散了吧"等，雖然幾首歌，卻讓每個人都沈醉在林志炫的超美高音之中，但更以"Beauty"的柯以敏，卻又讓大家陷得更深了，還有"身邊"、"愛我"這些深情又甜蜜的情歌，讓現場瀰漫一股溫暖的氣氛。接下來是新人-蕭亞瑋演唱的"沒有人"及"最熟悉的陌生人"大家要給新人多多支持喇~，最後一位上台的是死會12年的-伊能靜...帶來"深海"你對我的好"在唱歌的當中，還下台和大家互動，發禮物，安可曲時Annie帶著"害怕"的心情又下台來和大家握手，一點也不怕地下的泥濘呢！最後，演唱會結束了，在舞台後方還綻放出一道道美麗燦爛的煙火為這寒流來襲的夜，劃下一道完美的句點。



傾聽—愛樂銅話故事

【記者徐靖惠、許臻麗聯合報導】創團8年的高雄愛樂管絃樂團，終於在本校學生課外活動中心及絃琴樂社的邀請下來校演出，主題為"愛樂的銅話故事"之銅管五重奏，首先，是以「維也納進行曲」揭開序幕，同學們在團員風趣幽默、有趣的表演及樂器介紹下，欣賞了不少古曲音樂，如：老人進行曲、布穀鳥、夢幻莫札特音樂組曲...等，和了解各種銅管樂器的差別及發聲原理，也帶來了一些台灣民謠，如：桃花過渡、望春風...等，在團員們熱情的互動下，台上和台下不分觀眾或樂者，這就是他們想傳達的意念，目的是希望能以欣賞音樂來傳達並提高生活品質，也盼能以此培養出更多音樂欣賞同好，謂之，音樂生活化、生活音樂化，最後，在大家的安可聲之下帶來耳熟能詳的"櫻桃小丸子"。

就業輔導組

各位同學大家好，本校技術合作處就業輔導組開始為大家服務，以下簡單為同學介紹本組主要工作項目：

一、組織成員

實習就業輔導組現設有組長一人及組員一人，負責推展就業輔導、留學服務、校內外實習教學與產業參觀等各項業務。

二、工作項目

本組主要之業務職掌如下：

- ◎辦理畢業生求職及企業求才登記、推介等工作，並隨時就業調查登記與追蹤輔導。
 - ◎協調聯繫各公民營機構，開拓就業機會及在校生工讀機會之提供與推薦，蒐集就業資料，輔導畢業生就業。
 - ◎蒐集學生就業、國內外進修及參加國家考試等資訊，並編印就業輔導相關資料。
 - ◎與青輔會各地區就業輔導機構及各大專院校間聯繫，以獲取最新之就業資訊與合作交流。
- 歡迎應屆畢業生或在校生至本組索取相關參考資料，或者隨時注意本組就業、考試資訊欄，獲取最新消息。

技術合作處就業輔導組地點

教學大樓四樓(T402) 電話：07-6151000分機1304

社團活動花絮

籃球社



【記者李芝淇、洪書怡聯合報導】本校的籃球隊今年參加了大專盃的比賽，雖然無法晉級複賽，不過他們可是非常的努力唷！因為是剛成立的隊伍，在沒有教練的指導與良好的設備下戰績是三敗兩勝真的不容易，其中他們感到最高興的是打敗了有教練指導的隊伍以及高雄科技大學，因為當時大家都看好科大，在這種情況下贏的感覺我想同學們也會跟他們一樣高興！其中他們最感到可惜的是與高雄醫學院的比賽，因為在終場時只差一分而敗北。這是籃球社的第一次大專盃比賽，他們面臨了外在的壓力，因為他們是代表我們學校對外參賽，跟校內的比賽感覺是大不相同。他們希望今後能加強基本動作且多與外校比賽從中吸取經驗。當然他們最需要的是同學們的熱情支持與學校的重視，因為他們也想要有教練來指導他們讓球隊更進步。其中他們最感謝的是劉先翔老師，因為他是球隊的"衣食父母"，還有送他們去比賽的司機伯伯，更少不了熱情的啦啦隊們。對於想加入籃球社的同學們，社長也有話要說："我們要的是能吃苦耐勞練球的球員，而不是只是想比賽的球員！"

濃情蜜意—芭樂節

【記者/沈璋琪報導】今年的芭樂節很浪漫喔！相信大家過得很快樂！雖然當天晚上下起不小的小雨，但這似乎沒有削減掉大家的熱情。一連串的芭樂節活動一定給大家帶來了不少歡樂，尤其是送芭樂及收芭樂那一剎那，會有那種難以言喻的感覺，這種感覺是緊張、是溫馨、也是甜蜜吧！一年一度的芭樂節就在18日落幕了，相信大家一定意猶未盡，不過沒關係，我們可以繼續期待明年的芭樂節，一定更成功、更好玩，敬請大家慢慢期待！

我的千禧願望

希望我跟keiko明年能組一個樹德globe~~~繼續以globe的身份參加歌唱大賽，我們已學到經驗了，下次一定要進決賽！
De javu

但願在下個世紀裡，能遇到更多特別的人物.....
Alima

我希望在我周圍的每一個朋友都能~快快樂樂的過每一天
Monica

把學校變成一個很美麗的天堂.....課少一點.....玩多一點.....報告少一點.....
Hello

希望永遠保持著赤子之心願世界不再有貧窮之人祈禱世界大同 世界和平
Flylioiz

貓毛不打結
飼料不漲價
Mewo

好事不求多 但求夠美好
樂事不求多 但求夠快樂
Lung

變得更成熟 變得更穩重
變得更懂事
交到女朋友 交到人的心
交到好友誼
Sunlight

感謝本次來稿同學，本版歡迎同學踴躍投稿

創作天地

灰姑娘與你

黃信華 應一乙

童話中的女主角 總是沒有你的好
你的歡笑 你的一分一秒
讓我加快速跳 將近暈倒
不能預料 不能逃跑
故事中的女主角 總是沒有你的好
你的害艱 你的一顰一笑
使我更加驕傲 想要祈禱
常常享受此刻的美妙
文字的敘述 作家的音符
形容不出你所謂的幸福
幻想的事物 真摯的情懷
也許是愛情的魔術
能將你我麻木 伴隨夢的樂譜
慢慢地進入 童話的夢都
童話中的灰姑娘 是否也和你一樣
時常眺望遠方 欣賞落暮夕陽
期待不停的成長 為愛而追逐夢想
童話中的灰姑娘 是否也和你一樣
時常心情惆悵 不解愛恨無常
等待王子的臉龐 等待中的灰姑娘

沒有你的一天

黃信華 應一乙

走在路上 望著天上一道道刺眼的光芒
想要忘記你臉的形狀
卻又捨不得你曾給我的希望
坐在車上 望著海上一波波起伏的波浪
想要忘記你笑的模樣
卻又拋不開你曾給我的夢想
沒有你的一天 黑夜中 不得成眠
愛情的誓言 在你我之間
衝破了禁忌的防線
躲過了無數的風險
沒有你的出現 黑夜中 不得成眠
愛情的考驗 在你我之間
變成一段永難忘懷的初戀
活在你的面前 充滿了我的思念
我要 抱著你入睡 與你相依偎
雖然 夢已逝去 追不回 難體會
任憑花朵枯萎 痴情一片不後悔
我要 擁著你入睡 不讓你流淚
可是 孰是孰非 是誰對 能問誰
愛過之後心卻碎 難忘過去一場美

Is this love

Dejavu 應一乙

Thinking I don't love her.
Hoping she's here by my side.
Needing her,I need her befriending to me
Thinking it's just called needing~~~

Liking her voice and considerateness
Liking her tolerating to this uninhibited me~
Not knowing if I love her or not~
Thinking I just NEED her but not LOVE her...
She's always staying by my side ...

Not being a couple, and I don't wanna be ...
She's thinking so~

Though somebody has told me
I'll be loving her after few months
I don't believe it!
Because we are not lover~
But I don't know wether I love her or not...
And now,I have to ask myself

12:10

劉金奇 金保系

有多久
你忘了去感覺
一個微笑一張卡片
你是否麻木了?
從熟悉到陌生
從熱絡到冷漠
所有的改變
你可曾細細咀嚼
不都是這樣嗎?
因為擁有所以忽略
哪天
他從你的生活中抽身
才會發覺他的好
然後想著
如果可以.....