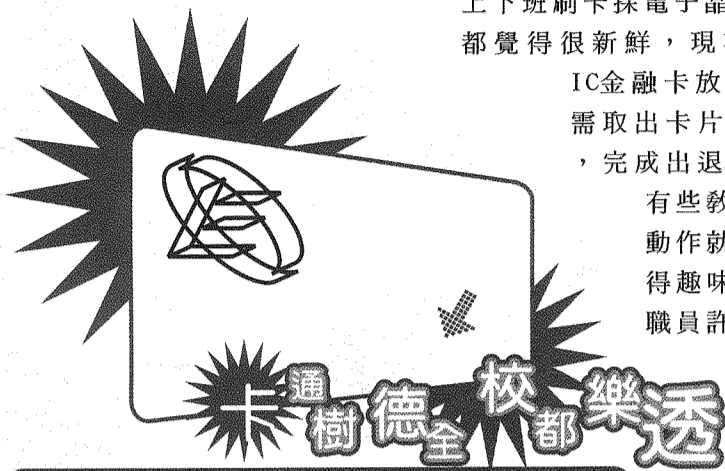




【第十三期】

中華民國90年10月16日

發行：樹德科技大學 發行人：陳品全 編輯：教務處出版組 地址：高雄縣燕巢鄉橫山路59號 電話：07-6151000 網址http://sutenews.aca.stu.edu.tw/



IC金融卡功能多 校園e計劃全省走透透

【本刊訊】樹德科技大學的識別證，自八月十五日換成校園IC金融卡後，全校教職員因為刷卡的方式神奇便利，在刷卡上下班時顯得樂趣橫生。今年新學期開始該校每位同學也將會人手一卡，該卡兼具電子錢包功能，不但在校園內可使用，全省也行得通。

為落實校園e化，樹德科技大學於今年二月十日與第一銀行、碩良科技合作推出校園IC智慧卡（識別證、學生證），於八月間推行全校，目前全校教職員人手一張，由於

上下班刷卡採電子晶片感應，大家都覺得很新鮮，現在只要將校園IC金融卡放在皮包裡，不需取出卡片就可直接感應，完成出退勤作業，於是有些教職員刷卡時的動作就花樣百出，顯得趣味十足。據本校教職員許葆貞表示，刷卡出勤這麼有趣，下次就不會忘記刷卡了。

其實校園IC金融卡只是本校e計劃的一部份，今年新學期開始一萬多名同學都會擁有一張功能相同的校園IC卡，本校的校園IC卡，其晶片記憶容量比早期一般校園卡的8k Bytes多出一倍，即為16k Bytes，其功能可紀錄出勤狀況並進行學校電子公文認證程序、門禁管制、金融卡和電子錢包的儲蓄生息與消費功能，也可用於一般插卡式公共電話。對學生而言，除了以上功能，它比傳統式的學生證又增加有電子公文網路註冊、網路選課表單等作

用，可謂一卡多功能，全省走透透。

電子風潮席捲校園，全國一百九十多所的大專校院，約有四分之一採用校園IC卡，但在執行成果上是否彰顯有效，仍待觀察，這次樹德科技大學能有具體施行的決心並交出成果來，值得鼓勵。

人權推手展神通

樹德科大王淑英 打破語言藩籬邁向聯合國

【應用社會學院訊】應用社會學院院長王淑英推動人權文化不遺餘力，目前已成功的將美國「全民人權教育運動協會」的網站中文化，成為台灣第一個與該組織直接接軌的單位，此舉對結合國內人文及社會科學的專才與智庫有極大的幫助。

指導這次美國「全民人權教育運動協會」網站中文化的負責人，也是總統府人權諮詢小組委員的蔡明殿教授表示，人權值得你我重視，人權不是舶來品，他提出了一個淺顯的例子，在未有五線譜之前，

沒有人會說東方是沒有音樂的，但現在全世界有許多通用的程式和符號都是西式的，就像現代人都會穿西式服裝，但沒有人會懷疑，在沒有西裝之前的東方人是不穿衣服的。其實有人的社會就會有人權概念、問題、機制的存在，既然每個人都擁有人權，自己的權益與對全人類人權的問題不是更值得大家去重視與關懷的嗎？人權運動發展先進的美國，目前組織發展成熟，在人權運動上更有其豐富的資源，這對於他或與他在人權運動上相偕努力二十餘年的愛妻王淑英而言，可說是一個可供借鏡的目標和合作夥伴，這次與美國非政府組織「全民人權教育運動協會」的合作，無非是為台灣在人權運動上跨出一步，成功地為人權文化發展與國際間的網路交流對話。

美國「全民人權教育運動協會」中文版的內容涵蓋全民人權教育與兒童人權兩大單元，目前設置在應用社會學院的網站之中，網址為：<http://www.css.stu.edu.tw/ngo/index.htm>，歡迎各界人士參閱。

樹德大學師生名錄

職稱	姓名
圖書館館長	許寶東
圖書館約聘顧問	張庭國
總務處總務長	洪春棋
電算中心主任	林蕪
教育學程中心主任	張翠娥
電腦與通訊研究所所長	陳文字
人類性學研究所所長	林燕卿
金融保險系主任	許江河
應用外語系主任	洪輝華
產品設計系主任兼應用設計研究所所長	張育銘
建築與古蹟維護系主任	黎小容
推廣教育中心主任	陳思慎
進修部夜間行政中心主任	陳望英
創新育成中心主任	張晉源
公共事務室主任	鄭時宜
公共事務室副主任	黃慶源
軍訓室上校總教官	沈海明

樹德科大與澳洲國際旅館管理學院締盟

【本刊訊】樹德科技大學為增進學術合作，加強國際文化交流，與澳洲國際旅館管理學院結為姊妹校，今後將推動雙方教師互訪、學生互換、共同舉辦學術會議、文化交流。

樹德科大設有休閒事業管理系，系內有觀光管理、運動管理、服務業管理、公共遊憩等四個模組。而澳洲國際旅館管理學院以訓練飯店及餐飲從業人員著稱，教學上理論與實務並重，倍受業界推崇。此次兩校締盟，主要是希望能提供休管系專攻觀光管理、或其他各系對旅館管理感興趣的師生更多資源；學生亦可依其生涯規劃，申請至澳洲國際旅館管理學院攻讀碩士學位。

【本刊訊】教育部公佈「提昇大價值與生命關懷課程之設計與評估」、學基礎教育計畫」複審通過名單，樹德科技大學共有三件計畫案獲准，並獲教育部補助經費合計二千六百零三萬元，成績斐然。據了解，申請此類計畫案的各校當中，樹德科大不僅是私立技專校院獲補助最高者，甚至還超越部份國立學校。

提昇大學基礎教育計畫 樹德科大成績斐然

獲准的三件計畫案分別為：由該校副校長朱元祥主持的「以永續生存為導向之技職通識教育：人文

價值與生命關懷課程之設計與評估」、及資訊學院院長施純協主持的「建立一個無時空限制的優質學習環境——樹德科大www資訊基礎教育輔助學習網站」。樹德科大技研處表示，這三個計畫案從今年九月開始執行，將在九十一年二月之前建置專屬網頁，公布執行進度及成效，將經驗提供其他學校分享。

90學年度樹德科技大學新進教師

資訊工程系/連振凱
資訊管理系/顏楠源
資訊管理系/許文楷
國際企業與貿易系/Sylvia Reed
建築與古蹟維護系/呂意達
建築與古蹟維護系/王維周

建築與古蹟維護系/吳培暉
室內設計系/紀順堂
視覺傳達設計系/陳孝銘
生活產品設計系/張育銘
幼兒保育系/李新民
幼兒保育系/高金成
幼兒保育系/周俊良

幼兒保育系/蔡曉玲
通識學院/曾宗德
金融保險系/洪春棋
金融保險系/陳俊傑
工業管理系/杜宇平
工業管理系/陳隆輝
企業管理系/黃義俊

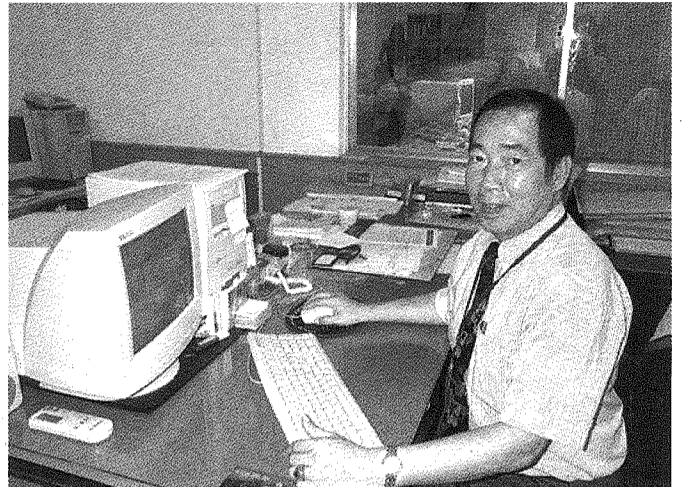
樹德科大總教官卸職專任行政主管

新時代軍人典範：陳望英

【學務處訊】校園中，有一位「不同凡響」的軍人，師生都暱稱他為「陳總」---他就是本校前任總教官陳望英上校。自今年九月一日起，陳總教官脫下軍服，換上一個全新的身份：樹德科大進修部行政中心主任。教官退伍後，在原服務學校留任行政職者時有所聞，但被延聘擔任單位主管的，陳望英應是第一人。他的「職場第二春」已在全國軍訓教官中傳為佳話。

陳望英是海軍出身，主修航海輪機，官拜上校第十二級，歷任艦長、參謀長等職務。擔任軍職三十年又四個月，前二十餘年都是在海上度過。跑遍五大洋，到過十四個國家，他說，「還是自己的國家最好」。七年前轉任教官，曾先後服務於明志技術學院、崑山技術學校及樹德科技大學。陳主任表示，中國人常說「不在其位，不謀其政」，但他卻認為「不在其位」反而要事事關心。擔任教官六年，他一直秉持著「以校為家」的精神，即使是寒暑假、新年期間，他也恪守崗位。他說，過去的軍訓教育強調「管教」，但時至今日，管教已非重點，而是要思考如何提供學生服務及輔導的管道。學生主辦各項活動，都會想到要邀請「陳總」參加，而他也以熱情回應，甚至還大方上台，或扭腰擺臀、或大展歌喉，與學生「樂成一團」。

陳主任還有一項最為人所樂道的「絕技」，就是電腦網頁設計。別看他已「年過半百」，學務處及人類性學研究中心的網頁都是他設計的。不僅如此，最近他還接下了一項任務，為人類性學中心製作簡介光碟。常有學生問他為何有這麼一身「好功夫」，陳總卻虛心表示，這是他的興趣，並且還在不斷學習中。對於未來，他說，將一本軍人忠誠的天性，盡心盡力，提供進修部師生更好的服務。



樹德科大學生經驗談：多 經濟不景氣，校園工讀好處

【學務處訊】經濟不景氣，申請助學貸款的學生及家長大排長龍。好不容易通過銀行審核，暫以貸款繳納學費，接下來，家長又要擔心另一個問題：學費以外，孩子的吃住怎麼辦？特別是負笈到外地求學的孩子，在外的開銷更大。感染了家長的煩惱，許多學子積極尋找打工機會：兼家教、到餐廳端盤子、在便利商店當店員，比比皆是。家長一方面心疼孩子的辛苦，另一方面也對孩子的打工環境不太放心。樹德科大校園工讀生的經驗，可以提供家長們參考。

進修部企管系的張國威，一星期裡有三天在學校秘書室工讀。這是他上大學以來的第一個工作，一做就做了一年半。在老師指導之下，現在的他，對於公文流程已有相當概念。每個月六千餘元的工讀金，國威說他都存下來，準備作為未來的進修基金。資管系的周淑怡，已經在電算中心工讀兩年多。她在櫃檯協助回答師生的諮詢，碰到不懂的，就請教中心的老師，既可「學以致用」，又可「從做中學」，收穫很多。淑怡利用這筆工讀金付學費和生活費，不夠的才向父母求援。

樹德科大負責工讀業務的學務處課指組表示，學生若有工讀的需要，可於學期初到課指組登記，填妥基本資料及個人專長，說明可工讀時間，課指組就會將他們轉介給徵求工讀生的單位。避免學生為了打工而忽略課業，樹德科大規定學生每月工讀時數不能超過八十個小時。課業成績優良的校園工讀生，還會另外頒發獎學金。學校並定期舉辦工讀生講座，課程包含工作安全、行政流程、接待禮儀、職場倫理、工讀生權益。在學期間的工讀經歷，更是有助於畢業後的求職。樹德科大的應屆畢業生中，就不乏有因此而輕鬆找到工作的例子。一舉數得的校園工讀，值得學生及家長們考慮。

環保服務教育課程

【衛生保健組訊】有關環保服務教育課程調課及雨天執行事宜，請各系〈班〉勿任意調課，若需調課之班級亦需按本校調課程序規定辦理。

調課程序，請至教務處課務組之公用資料夾填寫調課單，各系助理於調課單上務必會簽衛生保健組。

課程時間若遇雨天執行方案為，1)請依需要打掃執行，2)由各班任課導師決定是否更改為班上集會活動或改打掃室內區域，3)勿任意停課。

教務處招生組美編設計徵稿

參加對象：本校在學生。
報名暨截稿日期：10/24。
徵稿項目及稿費：最後被選為「採用」者，需配合招生組進行完稿送印工作（時間另行通知）。

徵稿項目	入選件數	每件工讀金	採用件數	每件工讀金
日間部四技申請入學招生海報	3	400	1	2400
進修部二技在職專班招生海報	3	400	1	2400
碩士班甄試入學招生海報	3	400	1	2400
碩士班測驗入學招生海報	3	400	1	2400

可任選一項以上投稿。
聯絡人：教務處招生組葉小姐 分機：2011



本學期第三週〈10/03〉
紳士淑女日穿著成績評鑑如下：
最優前三名：1.幼保系 2.國企系、流設系 3.資管系

樹德科大滯洪沉砂池

豪雨中發揮功能

【總務處訊】台灣今年雨量特別多。幾場颱風過後，帶來充沛雨量，地方紛紛傳出災情，各級學校也難以倖免，但是本校卻能免於水患。除了學校位於坡地，地勢較高之外，平日對於水土保持工作也不遺餘力。今年六月完工的滯洪沉砂池，在豪雨中即發揮了調節水量的功能。

總務處表示，本校位於山坡地，設校之初，即接受環保署建議，規劃建造滯洪沉砂池，並於今年六月份完工。滯洪沉砂池面積二千五百平方公尺，可容量校區絕大部份雨水，以減輕聯外道路排水溝渠的負荷，同時可沉澱自高處沖刷而下的土石，防止洪水所夾帶之土石直接流入排水溝渠所造成的淤塞。配合校園景觀綠化工程，也在池畔種植了花草樹木，設置景石、步道、桌椅，提供師生休憩。兼具景觀與實用價值的滯洪沉砂池，已成為樹德人的最愛。

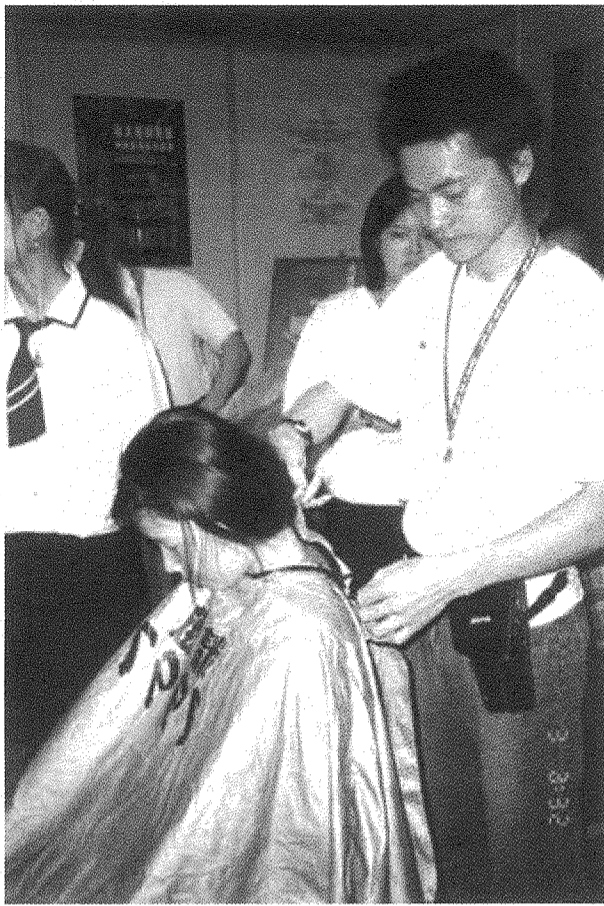
樹德科技大學推廣教育碩士學分班九十學年度開班了!

提升工作技能、累積升學實力的最佳選擇
規劃未來、把握現在

所別	班別	課程簡介
經營管理研究所	企業管理碩士學分班	組織理論與管理、管理理論與實務、企業研究方法、企業經濟專題、策略管理、休閒管理專題、科技管理專題、國際政治經濟環境專題
經營管理研究所	科技管理碩士學分班	科技管理理論、企業研究方法、科技組織管理、預測與決策、網路行銷、知識管理、高科技產業分析、能源應用與管理
資訊及電腦與通訊研究所	3C 資訊科技碩士學分班	通訊網路、計算機結構與設計、作業系統專論、行動通訊系統、網路多媒體技術、網路接取技術、資訊家電專論
金融保險研究所	金融保險碩士學分班	保險商品專論、期貨與選擇權、金融商品專論、股票投資分析、保險法規、公債與公司法、個人理財、財物管理專論
人類性學研究所	人類性學碩士學分班	性學研究法、性與社會專題研究、女性專題研究、婚姻與家庭動力學、性別與婦女研究、性與暴力專題研究、政治與女性角色、同性戀專題研究
應用設計研究所	建築設計碩士學分班	建築修護學、社區營造論述、古蹟保存論述、生搬工法規劃學、區域環境與生態學、都市與景觀保存總論、城鄉經營學、都市公共藝術
應用設計研究所	室內設計碩士學分班	藝術社會學、材料與工程實務、環境調和與批評、住宅特論論文寫作、

歡迎洽詢推廣教育中心 分機：2501~2505

日高工夜校生今日大學狀元郎 美髮師許澄漢考上樹德科大流設系榜首



【流設系訊】一般人的觀念，就讀夜校的學生都是學業成就較低的學生，畢業後即進入就業市場，而實際上，有很多夜校生是因家境困難，才就讀夜校，以半工半讀的方式完成學業，並不表示他們的聰明才智不如人，像目前就讀本校流行設計系的許澄漢同學，他認真求學榮登樹德科大流設系「榜首」，就是一個很好的例子，有為者亦若是，這對目前還在夜校就讀的同學而言，應該有很大的啟發的作用。

高工時期就讀機工科的許澄漢，在服完兵役後，憑自己毅力與決心，去年以五百九十三分榮登榜首考上本校流行設計系。來自台中的澄漢，家中排行老大，父母親在市場做點小生意，對孩子的教育完全採民主方式，一切由他自己管理學業及生活起居，他也沒有因為太自由而讓自己怠惰，反而從小養成堅強獨立的個性，為了不讓家人操心，就讀光華高工進修學校時，白天在朋友營業的美容院當學徒打工，以半工半讀的方式，來籌備學費及零用錢，三年不但完成了學業，工作上也從學徒升上美髮設計師，因為家庭經濟因素，高中畢業不久，即到桃園縣龜山鄉憲兵訓練中心入伍服役，服役期間也常幫同僚修剪頭髮，讓自己有繼續練習的機會，自軍中退伍後，他還是回到美容院繼續工作。

原本只想有個高中文憑的澄漢，萬萬想不到會有上大學的念頭，他表示，之所以會進入樹德科大就讀完全是一種機緣，工作中接觸的客人中，經常鼓勵他且提供有關美髮技能方面的升學資訊，回想自己就讀高工時，白天在美容院打工，其實對美髮方面的工作，還蠻有興趣的，即下立決心，要報考樹德科技大學流行設計系，以提昇自己在整體設計上的素養。

高工畢業後，許澄漢從來不曾拿出課本看書，別說還記得多少，不如說都忘的差不多了！但要就讀樹德科大流設系，非得有「兩把刷子」才行，因此，第一年以志在參加的心情，先了解考題的情形，為自己下一次的報考做最好的準備，希望打一場穩贏的戰，他心中不斷告訴自己「堅持到最後一秒，成功一定屬於努力的人」。

經過一年的準備，在補習班密集訓練及同學的惡補之下，終於皇天不負苦心人，高分錄取樹德科大流行設計系，而且還是榜首，這對一個非美容科畢業的人來說，誠屬不易。許澄漢同學目前以拿獎學金及助學貸款來完成大學的學費，生活費也從幫同學剪髮賺取一點零用錢，學校只要有活動也都主動爭取配合，今年在技職博覽會上他的才

藝出眾就引來不少年輕學子的欣羨眼光！

澄漢表示，雖然讀書比一般正規生已晚幾年了，可是期許未來在經濟許可的情形下到英國留學，人常說「因夢想而偉大」，一路走來，堅持目標一定可以「美夢成真」！

氣質美女專訪：盧詩韻老師

【記者趙龍傑、曾婷琳採訪報導】該如何形容呢？就用「氣質美女」吧！嗯...蠻貼切又符合e世代語言的。

站在採訪者面前的，是任教於樹德科技大學流行設計系的盧詩韻老師。開著車，沿途欣賞著旗楠公路的風光，再加上流行設計系的新穎特質，就在如此的機緣下，讓盧老師於本校任教，注視著那和善可親的笑容，就好似一個時時呵護、照顧著你的大姊姊，總是帶來最輕鬆、最舒服的感覺。

在訪談過程中，發現了老師的與眾不同，那份不同，來自於絕對自信，走人生的路，不應被潮流牽著鼻子走，掌握個人特質，配合著興趣，朝著「對」的方向一步步邁進，不侷限個人於一小框框之中，就像是完成了一個圓之後，再向外拓展出更大的圓，如此不斷求新求變，挑戰自我，更應勇於嘗試。

叩...叩...兩位同學敲門之後進門：「老師，這是請您的」，盧老師隨即答謝同學，看著擺放在桌面上一碗豆花，讓現場的採訪同學感到慚愧，心想，自己又有幾次如此的對待老師，盧老師真讓人有種...「自己人」的感覺。

盧老師藉著對文學及電影的熱愛，訂定出舞台藝術的學習方向，並遠赴義大利深造，見到了鮮活的舞台，展現出迷人十足的人文氣息，令人神往，因此毅然地投入了舞台設計的領域。藝術、人文、設計在生活中是密不可分的，多元化、多角化的去感受著生命，愛這個世界，切勿只是沉溺在表像侷限內，好的設計是來自於內心的感動，設計好自己，也設計人生。

在2001年9月6日至10月7日，於台南縣南區綜合活動中心（第二畫廊），展出盧詩韻老師的「劇場藝術繪畫展」，展出內容包含歷年來劇場設計之作品，將設計內容利用水彩或素描，轉化成一幅幅美麗的畫作，內容呈現出神秘美感，實在值得細細品味。

盧老師叮嚀著同學：千萬別小看自己的能力，充滿自信是致勝關鍵，培養自發性，放開眼界走出去，亦動亦靜，作一個裡外兼顧的人，這樣才是最棒的。

盧詩韻老師小檔案

- 1993 國立藝專 美術工藝科 工藝組
 - 1994 義大利PERUGIA外國語文大學
 - 1998 義大利國立米蘭藝術學院 舞台設計碩士
 - 1997 米蘭兒童劇場IL CAPUCETTO ROSSO之舞台服裝製作
TEATRO BAMBINO DI VICENZO
 - 1998 米蘭兒童劇場之舞台服裝製作
SALON 1 舞台設計展
論文發表 契可夫戲劇與人生之女性主義
LA VITA' TEATRARE FEMININE DI CECHOV
 - 1999 台南與波士頓之文化交流 雙城記
裝置藝術 FISH AND WISHES
台南人劇團 冤家債主之舞台與服裝設計
 - 2000 嘉義市立文化中心 台語歌劇 奪金計 舞台設計
台南人劇團之青年劇團赴英國格林威治演出 我們的祖靈 服裝設計
狂想年代 稻草人舞團 紅毯此端 服裝設計
 - 2001 洗把臉兒童劇團 點金術 潘朵拉的盒子 服裝設計
台南人劇團 追風少年 舞台與服裝設計
高雄縣美展 攝影入選
南風劇團 星月 服裝設計
蘭陵古典芭蕾舞團 小王子 服裝設計
- 台南縣文化中心 劇場藝術繪畫個展

活動快報

活動名稱	時間	地點	主辦單位	連絡方式
WinCE平台程式設計研習會	90年10月24日	樹德科技大學圖資大樓	資訊工程系	侯玉蘭小姐 07-6151000ext4602
小鹿亂撞-認識心悸	90年11月5日 8:30-10:00	樹德科技大學LB105	學務處 衛保組	
2001「男/性研究」學術研討會	90年11月15、16日	樹德科技大學國際會議廳		李廷鈞先生 07-6151000ext5402
南部大專輔導老師「家族治療工作坊」研習會	十月十八、十九日	樹德科技大學國際會議廳	諮商中心	洪慧玲小姐 07-6151000-2113

樹德科技大學嘉年華 吸引大一新鮮人

【秘書室訊】本校日前舉辦「社團迎新嘉年華」活動，各社團紛紛使出渾身解數，唱作俱佳地呈現特色與成果，以吸引大一新鮮人加入。

「學業、社團、愛情」常被戲稱為大學「必修三學分」，甫踏進大學之門的新鮮人更是對多采多姿的社團活動充滿期待。本校學生活動中心即在開學第二週舉辦「社團迎新嘉年華會」，提供豐富的社團資訊，便於新生選擇、參加社團。當天共有七十餘個社團設攤，展示特色與成果。各社團為招攬新生加入，



紛紛使出奇招，現場氣氛熱烈。性教育種子隊將其蒐集的情趣用品陳列在攤位上，惹人注目。競技啦啦隊秀出高難度的特技動作，贏得滿堂喝采。戲胞工廠則是搬出年度大戲「精武門」，以顛覆傳統的演出型態吸引新新人類。

學生活動中心總幹事邵志傑表示，該中心策劃了一系列的迎新活動，除「社團迎新嘉年華會」，尚有：雙十國慶「台灣希望日連署簽名」、「樹德心、愛國情

迎新演唱會」，並將在十月十一日邀請「乞丐囡仔」作者賴東進專題演講「英雄不怕出身低」，藉由各項迎新活動，增加新鮮人對學校的參與感。

【記者陳俊廷採訪報導】此次於10月10日國慶日在樹德科技大學所舉行的樹德心、愛國情校園迎新演唱會，是學生活動中心所籌畫的迎新系列活動的其中一項，在演唱會還未開始之前，邀請到多位貴賓蒞臨現場，一同觀賞此次精彩的演唱會，而在表演開始前，也施放天燈為台灣祈福。

演唱會一開始，陳昇在同學的尖叫聲中步上舞臺，



著歌聲，揭開了演唱會的序幕，在演唱中不時有些即興表演，讓大家感受到陳昇的魅力，還有邀請到一位神秘嘉賓到場演唱，兩位歌手同台演出，讓現場氣氛high到最高點。

此次演唱會也安可了3次，現場幾乎到達瘋狂狀態，陳昇在安可曲中演唱著名的歌曲，大家隨之起舞，讓樹德的夜晚，充滿了歌聲，最後演唱會也在大家的尖叫聲中結束。

台灣希望日

連署簽名活動

【記者陳佳雯，李金玟採訪報導】近年來台灣這塊土地，一直面臨天災人禍的重創，人們整個籠罩在愁雲慘霧之中，每個人都無助地徘徊在生命的邊緣，烏雲遮蓋了人們的雙眼，使人們無法看清楚那光明的道路，儘管如此，卻仍然有大多數的人對台灣的未來充滿著無限希望，因此，樹德科技大學學生活動中心的幹部們特別趁著國慶日，這個別具意義的日子，走出校園融入群眾之中，在高雄市火車站前舉辦了這次「台灣希望日連署簽名」的活動，藉此集合眾人的希望，讓台灣迎向美好的未來。在活動進行的當天，記者實地造訪當時的情況，抱著滿懷的希望簽下姓名的民眾相當踴躍，用來簽名的壁報紙不到兩個小時就累積了許多，可見台灣的人民仍是充滿熱情的，當然在簽名的同時，工作人員會給予或親手為簽名者別上橙色的緞帶，它所象徵的意義是「希望的橙，樂於助人，樂於犧牲奉獻，充滿活力，充滿無限熱情」。學生活動中心的副總幹事琪琪是這個活動的負責人，她十分熱情的招待，為我們解說整個活動的內容，以及在活動協調過程中碰到的挫折，但所幸受到鐵路局和高雄市三民分局員警的大力支持才讓這個意義不凡的活動能順利的進行，在此我們也深深表示感謝之意。

活動從上午7點一直進行到下午1點，過程十分順利，工作人員的熱忱吸引了更多民眾加入希望連署的行列，記者本身當然也留下了自己重要的簽名，並別上橙緞帶，心裡也倍感心慰，因為知道仍有那麼多人對台灣有著無比的信心，相信這並不只是個名義上的活動，而是台灣真的明天會更好。

稅·務·小·天·地

- 一、民眾遭受災害損失，應於災害發生後十五日內檢具損失清單及證明文件報請國稅局派員勘查。
- 二、被繼承人死亡遺有財產者，納稅義務人應於被繼承人死亡之日起六個月內向國稅局申報遺產稅。
- 三、贈與人應於超過免稅額之贈與行為發生後三十日內向國稅局申報贈與稅。
- 四、所得稅扣(免)繳憑單及股利憑單申報應於每年一月底前向國稅局申報。
- 五、檢肅貪瀆最高檢舉獎金為六百萬元。

財政部台灣省南區國稅局岡山稽徵所

財政部台灣省南區國稅局岡山稽徵所

- 一、獎品：凡有獎徵答抽中者，可獲頒紀念品一份。
- 二、名額：30名。
- 三、租稅有獎徵答紀念品由南區國稅局岡山稽徵所提供。
- 四、請填妥答案後於十月二十五日前送教務處出版組。

租稅配對有獎徵答題目

1. 民眾遭受災害損失，應於災害發生後()日內檢具損失清單及證明文件報請國稅局派員勘查。
2. 被繼承人死亡遺有財產者，納稅義務人應於被繼承人死亡之日起()個月內向國稅局申報遺產稅。
3. 贈與人應於超過免稅額之贈與行為發生後()日內向國稅局申報贈與稅。
4. 檢肅貪瀆最高檢舉獎金為()百萬元。

姓名：

科系班別：

生活休閒

諾貝爾百年特展

展出時間：至91/01/31

展出地點：科工館第2~3臨展廳

影像·裝置展

展名-極樂五金行

展期：2001年9月15日至11月4日

地點：山美術館29F(高雄市中正三路55號29F)

2001狂戀大提琴

巴黎劇院世界大師級演奏家~米夏·麥斯基

高雄市立文化中心至德堂

時間：2001/11/9(售票)

愛爾蘭大河舞劇-月昇之舞

日期：90年10月28日下午3:00、90年10月28日晚上7:30

地點：高雄市中正文化中心至德堂

以上資料轉自高雄網<http://www.kaoh.com.tw>

樹德科技大學

STUDY